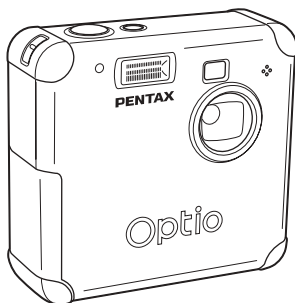


# PENTAX™

Digitalkamera

# Optio43WR

## Bruksanvisning




Studera bruksanvisningen innan ni använder kameran så får ni ut bästa prestanda.

Tack för att ni valt PENTAX Optio 43WR digitalkamera. Studera bruksanvisningen innan kameran används så att ni får ut mesta möjliga av egenskaper och funktioner. Förvara bruksanvisningen på ett säkert ställe eftersom den är ett värdefullt verktyg som underlättar förståelsen av kamerans alla möjligheter.

### **Upphovsrätt**

Bilder som tagits med Optio 43WR som är avsedda för annat än personligt bruk, får ej användas utan tillstånd, enligt vad som anges i lagen om upphovsrätt. Det finns tillfällen när rätten till bilder tagna för personligt bruk är begränsad; demonstrationer, företag och utställda föremål. Bilder som tagits med avsikt att erhålla upphovsrätt kan heller inte användas för annat än vad som anges i lagen om upphovsrätt.

### **Om varumärken**

-  SD-logotypen är ett varumärke.
- PENTAX är ett varumärke som tillhör PENTAX Corporation.
- Optio är ett varumärke som tillhör PENTAX Corporation.
- Övriga märken och produktnamn är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag.
- Produkten stöder PRINT Image Matching II.  
Använda tillsammans ger digitala stillbildskameror, skrivare och programvara, som stöder PRINT Image Matching II, bilder som är trognare fotografens avsikter.  
Copyright © 2001 Seiko Epson Corporation. Alla rättigheter förbehålls.  
PRINT Image Matching är ett varumärke som tillhör Seiko Epson Corporation.

### **Till användaren av kameran**

- Det finns risk för att lagrade data kan raderas eller att kameran inte fungerar korrekt när den används i miljöer där olika installationer genererar stark elektromagnetisk strålning eller magnetfält.
- Enheten med flytande kristaller som används i LCD-panelen är tillverkad med extremt hög noggrannhet. Även om nivån för fungerande andel pixlar är högre än 99,99%, bör du vara medveten om att 0,01% av pixlarna inte tänds eller tänds när de inte ska. Detta har dock ingen effekt på den inspelade bilden.
- Illustrationer och visningsskärmen på LCD-skärmen i bruksanvisningen kan skilja sig från den verkliga produktens utseende.

### **PictBridge**

- PictBridge är en branschstandard för att koppla digitalkameror direkt till en skrivare och skriva ut bilder. PictBridge är lätt att använda och du kan skriva ut bilderna från kameran utan att använda en dator.

## SÄKERHET

Vi har varit noggranna med produktens säkerhet. När du använder den ber vi dig särskilt uppmärksamma detaljer märkta med nedanstående symboler.



### Varning

Symbolen anger att om man inte följer anvisningarna kan det leda till svåra personskador.



### Försiktighet

Symbolen anger att om man inte följer anvisningarna kan det leda till lindriga person- eller materialskador.



### Varning

- Ta inte isär och ändra inte på kameran. Det finns högspänning inuti kameran och risk för elstötar.
- Vidrör aldrig någonting inuti kameran om den tappats eller skadats så att invändiga komponenter frilagts. Det finns risk för elstötar.
- Det är också farligt att linda remmen runt halsen. Se till att småbarn inte har remmen om halsen.
- Förvara SD-minneskortet utom räckhåll för barn så att det inte råkar sväljas av misstag. Sök omedelbart läkare om kortet svalts.
- Använd endast den nätadapter som anges för produkten och anslut den till specificerad effekt och spänning. Användning av andra adapterar som inte är speciellt avsedda för produkten eller anslutning av den speciella adaptern till ospecificerad effekt eller spänning kan orsaka brand, elstötar eller kamerahaveri.
- Avbryt omedelbart fotograferingen om något onormalt uppstår vid användningen, t.ex. rök eller konstig lukt. Ta ut batterierna eller koppla bort nätadaptern och kontakta närmaste PENTAX servicecenter. Fortsatt fotografering kan orsaka brand eller elstötar.
- Dra ut och använd inte nätadaptern vid åska. Fortsatt användning kan orsaka haveri, brand eller elstötar.



### Försiktighet

- Kortslut inte batteriet och kasta det inte i elden. Ta inte isär batteriet, det kan explodera eller fatta eld.
- Ladda inte andra batterier än laddningsbara Ni-MH-batterier. Av de batterier som kan användas i kameran är det endast Ni-MH-batterier som kan laddas.
- Ta omedelbart ut batteriet ur kameran om det blir varmt eller börjar ryka. Var försiktig så att du inte bränner dig.
- Vissa delar av kameran blir varma under användning. Var försiktig eftersom det finns risk för brännskador om dessa delar vidrörs under längre tid.
- Ta inte på blixten när den avfyras då det finns risk för brännskador.
- Avfyr inte blixten om den ligger emot kläder och andra föremål som i så fall kan missfärgas.

## Handhavande

- Ta med det internationella garantikortet på resor utomlands. Du kan också behöva ha med informationen om vår världsomspännande serviceorganisation. Dokumentet är bra att ha om du vill ha svar på frågor när du befinner dig på resmålet.
- Kontrollera alltid att kameran fungerar om den inte använts under en längre tid och före viktiga händelser (bröllop, resor m.m.) PENTAX ansvarar inte för följskador (fotograferingskostnader, förlorade inkomster m.m.) som uppstått på grund av att produkten inte fungerar.
- Objektivt på kameran kan inte bytas. Objektivt kan inte tas loss.
- Tvätta inte produkten med organiska lösningsmedel, t. ex. thinner eller bensin innehållande alkohol.
- Utsätt inte kameran för höga temperaturer och hög fuktighet. Lämna den inte i fordon där temperaturen kan bli mycket hög.
- Förvara inte kameran tillsammans med konserveringsmedel och kemikalier. Förvaring i hög temperatur och hög fuktighet kan göra att höljiet deformeras. Ta ut kameran ur fodralet och förvara den på torr och välventilerad plats.
- Utsätt inte kameran för kraftiga vibrationer, stötar och tryck. Skydda kameran mot vibrationer från motorcyklar, bilar och båtar med en kudde.
- Kameran kan användas i temperaturer mellan 0°C och 40°C.
- LCD-skärmen kan mörkna i höga temperaturer men återgår till normalt när temperaturen sjunker.
- LCD-skärmen reagerar långsammare vid låga temperaturer. Det är en egenskap hos flytande kristaller och inte något fel.
- Regelbundna kontroller rekommenderas varje eller vartannat år så att prestanda upprätthålls.
- Plötsliga temperaturförändringar orsakar kondensation inuti och utanpå kameran. Lägg kameran i en väska eller plastpåse och ta ut den när temperaturskillnaden minskats.
- Undvik kontakt med skräp, lera, sand, damm, vatten, giftiga gaser och salt som gör att kameran kan gå sönder. Torka av regn och vattendroppar.
- Information om SD-minneskortet finns i avsnittet "Försiktighetsåtgärder vid användning av SD-minneskort" (s.19).
- Tryck inte för hårt på LCD-skärmen. Den kan gå sönder eller fungera felaktigt.

## Vattenskydd

- Kameran uppfyller JIS (Japanese Industrial Standard) klass 5 beträffande vattentålighet (direkta strålar ska under bestämda betingelser inte ge skadliga effekter) och vattentålighet enligt klass 7 (vatten ska inte tränga in i höljet om det sänks ner till 1 meters djup under 30 minuter).
- Kameran kan inte användas under vatten.
- Torka genast av vatten och smuts med en torr mjuk trasa.
- Lägg inte kameran direkt i sanden på badstranden eller andra platser. Mycket sand och smuts kan skada kameran.
- Innanmätet i kameran är inte vattentåligt. Se till att kontaktlocket och batteri-/kortlocket är ordentligt stängda innan kameran används.  
Torka noggrant bort vatten och smuts och öppna locken på en plats där kameran inte blir smutsig eller våt vid batteribyte och när minneskortet sätts i eller tas ur. Kameran kan skadas om det kommer in vatten, sand eller smuts i den.
- Stäng av kameran och kontrollera att kontaktlocket och batteri-/kortlocket är ordentligt stängda om kameran blivit mycket smutsig eller våt av saltvatten. Skölj sedan av den i två-tre minuter med kranvatten eller i en grund skål fylld med färskvatten.
- Kameran får inte dränkas i vatten längre än trettio minuter och får inte utsättas för höga vattentryck.
- Tvätta inte kameran med såpvatten, tvättmedel eller sprit då kamerans vattentålighet kan försämrans. Håll inte kaffe och andra drycker på kameran då detta också kan försämrans vattentåligheten.
- Torka bort sand och skräp från vattentätningen och utrymmet mellan vattenskyddet och kameran. Repor och skador på dessa ställen och om tätningen lossnat kan försämrans kamerans vattentålighet. Vänd er till Pentax kundserviceavdelning om detta inträffar.
- SD-kortet, batteriet, USB-kabeln och videokabeln är inte vattentåliga.

# Innehåll

SÄKERHET .....	1
Handhavande .....	2
Vattenskydd .....	3
Innehåll .....	4
Innehåll .....	7
Kontrollera innehållet i kartongen .....	9
Ingående delar .....	10
Kamerans delar .....	11
<b>Förberedelser</b> .....	<b>12</b>
<b>Sätta fast remmen</b> .....	<b>12</b>
<b>Batteri</b> .....	<b>13</b>
Sätta i batterier .....	13
Använda nätdapter .....	15
<b>Sätta i och ta ur SD-minneskortet</b> .....	<b>16</b>
Upplösning och kvalitetsnivå .....	17
<b>Sätta på och stänga av kameran</b> .....	<b>20</b>
<b>Startinställningar</b> .....	<b>22</b>
Ställa in språk .....	22
Ange hemstad .....	23
Ställa in sommartid .....	23
Ställa in datum och klockslag .....	24
<b>Snabbstart</b> .....	<b>26</b>
<b>Stillbildsfotografering</b> .....	<b>26</b>
<b>Spela upp stillbilder</b> .....	<b>28</b>
Uppspelning av bilder .....	28
Spela upp föregående eller nästa bild .....	28
<b>Vanliga funktioner</b> .....	<b>30</b>
<b>Använda knappfunktionerna</b> .....	<b>30</b>
Inspelning .....	30
Uppspelningsläge .....	31
<b>Menyinställningar</b> .....	<b>32</b>
Så här används menyerna .....	32
Menylista .....	34
<b>Fotografering</b> .....	<b>36</b>
<b>Inställning av inspelningsfunktioner</b> .....	<b>36</b>
Ändra funktionsläge .....	36
Ändra fokusinställningar .....	37
Val av blyxtfunktion .....	39
Välja pixelantal .....	40
Välja kvalitetsnivå .....	41
Ställa in vitbalansen .....	42

Ställa in Fokusområde.....	44
Ställa in ljusmätarområde.....	45
Ställa in känsligheten.....	46
Ställa in bildskärpan.....	47
Ställa in färgmättnad.....	48
Ställa in kontrast.....	49
<b>Fotografering.....</b>	<b>50</b>
Bildprogram.....	50
Bildprogram.....	51
Tagning av panoramabilder (Panoramafunktion).....	53
Fotografering med självutlösare.....	55
Flerbildstagning (flerbildstagning/multiexponering).....	56
Fotografering med ett inställt tidsmellanrum (Intervallfotografering).....	57
Zoomning.....	59
Exponeringskompensation.....	61
Filmning (Filmläge).....	62
Ändra antalet pixlar för filmning.....	64
Ändra färgfunktion för filmscener.....	65
Inställning av bildhastighet vid filmning.....	66
Filma med lägre bildhastighet (snabbfilm).....	67
<b>Spara inställningarna.....</b>	<b>68</b>
Spara menyalternativen (Minne).....	68
<b>Inspelning/uppspelning.....</b>	<b>70</b>
<b>Spela in ljud (Röstmeddelandefunktion).....</b>	<b>70</b>
<b>Spela upp ljud.....</b>	<b>71</b>
<b>Lägga in ett röstmeddelande.....</b>	<b>72</b>
Spela in en röstanteckning.....	73
<b>Uppspelning/Radering.....</b>	<b>75</b>
<b>Uppspelning av bilder.....</b>	<b>75</b>
Uppspelning av stillbilder.....	75
Zoomvisning.....	75
Niobildervisning.....	76
Spela upp bilder kontinuerligt som bildspel.....	77
Spela upp filmscener.....	78
<b>Radera bilder.....</b>	<b>79</b>
Raderar data ett i taget.....	79
Radera alla data.....	81
Låsa bilder mot radering (lås).....	82
<b>Titta på bilder på TV.....</b>	<b>84</b>
<b>Utskrift.....</b>	<b>85</b>
<b>Ställa in för utskrift (DPOF).....</b>	<b>85</b>
Skriva ut bilder individuellt.....	85
Skriva ut alla bilder.....	87

<b>Koppla kameran direkt till skrivaren .....</b>	<b>88</b>
Koppla kameran till en skrivare .....	88
Skriva ut enstaka bilder .....	89
Skriva ut alla bilder .....	90
Utskrift med hjälp av utskriftstjänsten .....	91
Koppla bort kameran från skrivaren .....	91
<b>Redigering/Inställningar .....</b>	<b>92</b>
<b>Redigera bilder .....</b>	<b>92</b>
Ändra bildstorlek .....	92
Beskära bilder .....	94
Redigera bilder med digitalfilter .....	95
<b>Kamerainställningar .....</b>	<b>97</b>
<b>Kamerainställningar .....</b>	<b>97</b>
Formatera SD-minneskort .....	97
Ändra ljudinställningar .....	98
Ändring av datumformat och datum/tid .....	100
Inställning av tidzon .....	101
Ändra språk .....	102
Ställa in överföringsfunktion för USB-anslutningen .....	102
Ändra startbild .....	103
Ställa in bakgrundsfärg .....	104
Ställa in ljusstyrkan på skärmen .....	105
Välja videoformat .....	105
Välja On/Off för snabbredigering .....	105
Sätta på och stänga av snabbzoomfunktionen .....	106
Sätta på och stänga av snabbstart .....	106
Ställa in automatisk avstängning .....	107
Återställning till standardinställningar [Reset] (Återställning) .....	107
<b>Ställa in larm .....</b>	<b>108</b>
Kontrollera larmet .....	108
Ställa in larmet .....	109
Stänga av larmet .....	110
<b>Tillägg .....</b>	<b>111</b>
<b>Lista över städer .....</b>	<b>111</b>
<b>Meddelanden .....</b>	<b>112</b>
<b>Felsökning .....</b>	<b>114</b>
<b>Viktiga data .....</b>	<b>116</b>
<b>Tillbehör .....</b>	<b>118</b>
<b>GARANTI .....</b>	<b>119</b>
<b>Register .....</b>	<b>123</b>

## Innehåll

Bruksanvisningen innehåller följande kapitel.

### 1 Förberedelser

I kapitlet beskrivs första stegen som man måste göra när kameran köpts och innan man börjar fotografera. Studera och följ anvisningarna.

### 2 Snabbstart

I kapitlet beskrivs det enklaste sättet att ta och spela upp bilder. Läs det om du vill börja fotografera med en gång.

### 3 Vanliga funktioner

I kapitlet beskrivs vanliga funktioner, exempelvis hur man använder knappar och menyerna. Utförligare information finns i kapitlen "Inspelning/Uppspelning", "Uppspelning/Radering", "Utskrift", "Redigering/Inställningar" och "Kamerainställningar".

### 4 Fotografering

I kapitlet beskrivs olika sätt att fotografera och hur man ställer in funktioner, t.ex. inställning av den virtuella funktionsväljaren för att ändra fotograferingsfunktioner och hur man väljer rätt bildprogram för aktuellt motiv.

### 5 Inspelning/Uppspelning

I kapitlet beskrivs hur man spelar upp enbart ljud och hur man kan lägga till ljud till bilder.

### 6 Uppspelning/Radering

I kapitlet beskrivs hur man spelar upp bilder i kameran eller på en TV och hur man raderar bilder.

### 7 Utskrift

I kapitlet beskrivs hur man gör inställningar för DPOF-utskriftstjänsten och hur man använder USB-kabeln för direkt inkoppling till en skrivare och skriver ut bilder.

### 8 Redigering/Inställningar

I kapitlet beskrivs hur man ändrar bildstorlek, beskär bilder och använder digitalfilter.

### 9 Kamerainställningar

I kapitlet beskrivs hur man ställer in kameran.

### 10 Tillägg

I kapitlet beskrivs felsökning och tillbehör som säljs separat.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

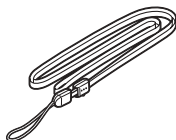
10



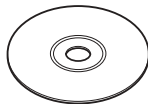
## Kontrollera innehållet i kartongen



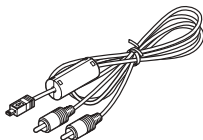
Kamera  
Optio 43WR



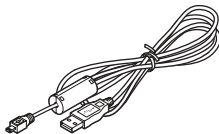
Rem  
O-ST5 (\*)



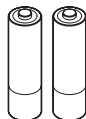
Programvara  
(CD-ROM) S-SW 18



Videokabel  
I-AVC7 (\*)



USB-kabel  
I-USB7 (\*)



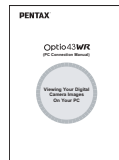
AA alkaliska batterier (2)



SD minneskort  
(16 Mbyte)



Bruksanvisning  
(denna handbok)

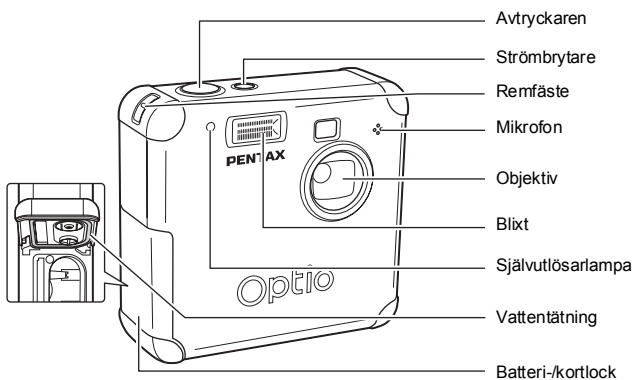


Bruksanvisning  
(Anvisningar för inkoppling  
till dator)

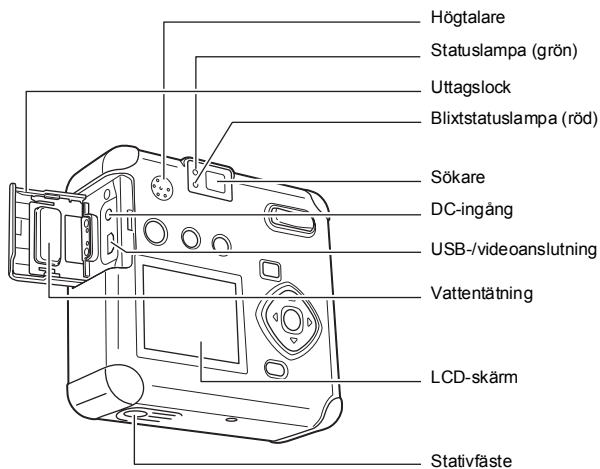
(\*) Delar märkta med en asterisk finns också som tillbehör.  
Andra tillbehör, se "Tillbehör" (s.118).

## Ingående delar

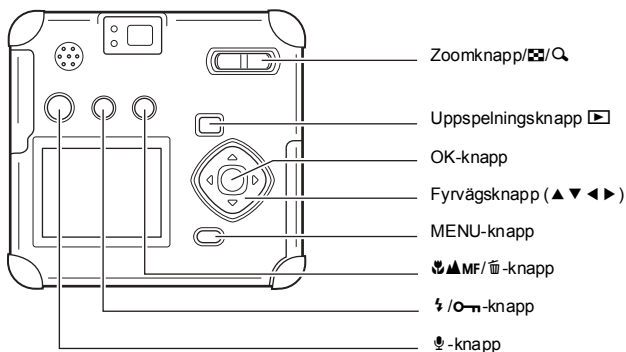
### Kameran sedd framifrån



### Kameran sedd bakifrån



## Kamerans delar



### Ledtexter

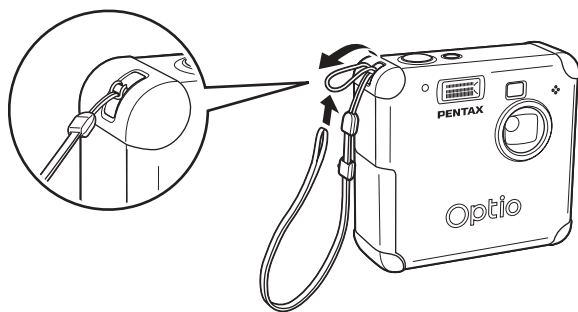
En guide till knappfunktionerna visas på LCD-skärmen när kameran används. Knapparna visas enligt nedan.

Fyrvägsknapp (▲)	▲	Zoomknapp/⊞/Q	
Fyrvägsknapp (▼)	▼	(Endast digitalzoom och uppspelning med förstoring)	Q
Fyrvägsknapp (◀)	◀		
Fyrvägsknapp (▶)	▶		⊞-knapp
Menyknapp	MENU	⊞-knapp	⊞
Avtryckare	SHUTTER	OK-knapp	OK

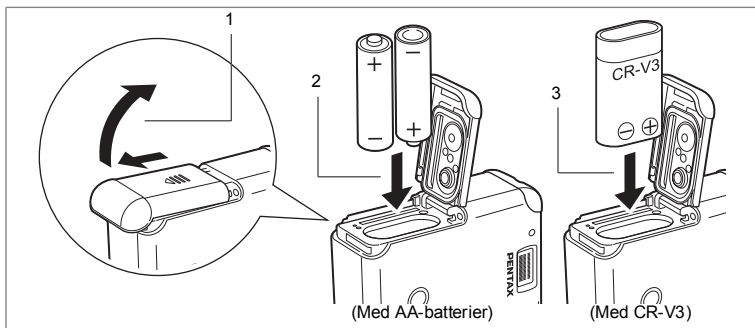
## Sätta fast remmen

1

Förberedelser



Skjut den smala änden av remmen genom remfästet och fäst enligt bilden.



## Sätta i batterier

Sätt i batterier i kameran. Använd ett CR-V3, eller två AA Ni-MH- eller AA alkaliska batterier. Stäng av kameran innan du sätter i batterierna. Torka bort vatten och smuts med en torr trasa innan batterierna sätts i. Sätt inte i batterier om dina händer är våta eller smutsiga.

- 1 Öppna batterilocket genom att skjuta spärren i pilens riktning och fäll upp det.**
- 2 Sätt batterierna enligt  $\oplus$   $\ominus$ -markeringarna i batterifacket.**
- 3 Stäng batterilocket och skjut det vågrätt så att det låses.**



Använd nätadapter D-AC5 om kameran används under längre tidsperioder (s.15).



- AA-alkaliska och CR-V3- batterier kan inte laddas.
- Öppna inte batterilocket och ta inte ut batterierna när kameran är påslagen.
- Ta ut batterierna om kameran inte ska användas på en tid. Batterierna kan annars läcka.
- Följ anvisningarna på "Ställa in datum och klockslag" (s.24) om det har gått en längre tid när nya batterier sätts i och datum och klockslag har återställts.
- Sätt i batterierna korrekt. Sätts de i felvända kan kameran gå sönder.

## Antal bilder som kan tas och uppspelningstid (vid 25°C, nya batterier)

### • Fotografering (50% med blykt)

	Bildlagringskapacitet
CR-V3	Cirka 500
Ni-MH-batterier	Cirka 300
AA alkaliska batterier	Cirka 100

### • Playback (Uppspelning)

	Uppspelningstid
CR-V3	Cirka 360 min.
Ni-MH-batterier	Cirka 230 min.
AA alkaliska batterier	Cirka 140 min.

- Siffrorna grundas på mätning under PENTAX mätbetingelser. Kan variera beroende på fotograferingsförhållanden.

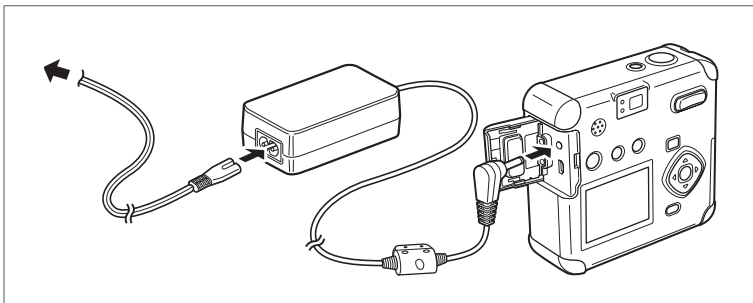


- Batteriprestanda minskar tillfälligt när temperaturen sjunker. Ha extrabatterier till hands och håll dem varma i fickan vid fotografering i kyla. Batteriprestanda återgår till normal när de återfått rumstemperatur.
- På grund av egenskaperna hos AA alkaliska batterier ger kameran eventuellt inte optimala prestanda i kyla om du använder sådana batterier. Vi rekommenderar därför att du sätter i andra batterier, t.ex. CR-V3, vid fotografering i kyla.
- Ha med extrabatterier på långa resor, vid fotografering i kyla och när många bilder ska tas.
- Du kan förlänga batterilivslängden om du stänger av LCD-skärmen och använder sökaren vid fotografering.

## Batterinivåindikator

Batterinivån kan kontrolleras med på LCD-skärmen.

	(lyser grön) : Det finns tillräckligt med ström kvar.
↓	
	(lyser grön) : Batteriet börjar bli svagt.
↓	
	(lyser gul) : Batteriet är mycket svagt.
↓	
	(lyser röd) : Batteriet slut.
↓	
	Batteriet slut : Kameran stängs av när detta meddelande visas.



## Använda nätadapter

Vi rekommenderar nätadaptersats D-AC5 (säljs separat) när LCD-skärmen används under längre perioder och vid anslutning till dator.

- 1 Kontrollera att kameran är avstängd innan kontaktlocket öppnas.**
- 2 Anslut kabeln på nätadaptern till DC-uttaget på kameran.**
- 3 Anslut nätsladden till nätadaptern.**
- 4 Sätt i kontakten i ett eluttag.**

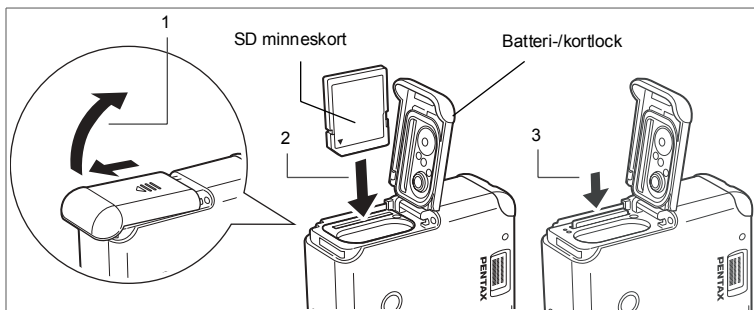


- Kontrollera att kameran är avstängd innan nätadaptern ansluts eller kopplas bort.
- Kontrollera att anslutningarna mellan kamera, nätadapter, nätsladd och vägguttag sitter i ordentligt. Lossnar de medan kameran lagrar eller spelar upp data, förstörs dessa.
- Läs handboken för nätadapter D-AC5 innan den används.
- Nätadaptern laddar inte batterierna i kameran.

# Sätta i och ta ur SD-minneskortet

1

Förberedelser



Tagna bilder och ljud lagras på SD-minneskortet. Kontrollera att kameran är avstängd innan SD-minneskortet sätts i eller tas ur.

Stäng av kameran innan kortet sätts i eller tas ur.

Torka av vatten och smuts med en torr trasa innan kortet sätts i eller tas ur.

Sätt inte i och ta inte ur kortet med våta eller smutsiga händer.

**1 Dra batteri-/kortlocket i pilens riktning och fäll upp det.**

**2 Skjut in kortet, med etiketten (eller ▲-symbolen) på SD minneskortet vänt mot objektivet, tills det klickar i läge.**

**3 Stäng batteri-/kortlocket.**

Tryck på kortet i pilens riktning när det ska tas ur. Dra ur kortet när det skjuts ut något.



Antal bilder som kan tas varierar med kapaciteten för SD-minneskortet, bildstorleken och bildkvaliteten (s. 17).





- Kameran stängs av automatiskt om batteri-/kortlocket öppnas när kameran är påslagen.
- Om batteri-/kortlocket öppnas medan en bild sparas, avbryts lagringen (bilden sparas inte).

## Upplösning och kvalitetsnivå

Ställ in den upplösning (antal pixlar) och kvalitetsnivå som passar bäst för vad bilden ska användas till. Ju högre upplösning och ju fler stjärnor för bildkvalitet desto skarpare blir utskriften. Eftersom lagrad bildvolym ökar minskar antalet bilder som kan tas.

Upplösning och bildkvalitet ställs in på [Rec.Mode]-menyn (Inspelning).

Välja upplösning  s.40

Inställning av kvalitetsnivå  s.41

### Upplösning och passande användningsområden

2288x1712	Lämplig för utskrift på A4-papper.
1600x1200	Lämplig för utskrift på papper som är något större än vykort.
1024x768	Lämplig för utskrift på papper i vykortformat.
640x480	Lämplig som bilagor till e-post och för webbsidor.

2288x1712 är standardinställning.

### Kvalitetsnivå och passande användningsområden

★★★	Bäst	Lägst komprimering. Lämplig för utskrift av fotokopior.
★★	Bättre	Standardkomprimering. Lämplig för betraktning på datorskärmen.
★	Bra	Högsta komprimering. Lämplig för e-postbilagor och webbsidor.

\*\* (Standardkomprimering) är standardinställning.

## Ungefärligt antal bilder som kan lagras, upplösning och inspelningskvalitet Stilbilder

Kvalitetsnivå		Bäst/★★★	Bättre/★★	Bra/★	Ljudinspelning
Antal pixlar					
2048×1536		5	10	15	30min.
1600×1200		11	20	27	
1024×768		25	45	56	
640×480		53	82	100	

### Filmscener

Bildhastighet		30 bilder/sek.	15 bilder/sek.
Antal pixlar			
640×480		10 sek	25 sek
320×240		20 sek	40 sek
160×120		80 sek	150 sek

- Siffrorna anger antal bilder vid användning av ett 16 Mbyte SD minneskort.
- Siffrorna grundas på PENTAX standard fotograferingsbetingelser och kan variera beroende på motiv, fotograferingsförhållanden, fotograferingsfunktion och vilket SD minneskort som används.

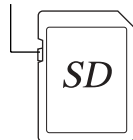
### Säkerhetskopiering rekommenderas

I sällsynta fall kan data som lagrats i det inbyggda minnen bli oläsbara. Vi rekommenderar att du säkerhetskopierar viktiga data till annan plats än i det inbyggda minnet.

### • Försiktighetsåtgärder vid användning av SD-minneskort

- Kontrollera att kameran är avstängd innan batteri-/kortlocket öppnas.
- SD minneskortet kan skrivskyddas. Ställs brytaren i läge [Lock] (Låst) kan data inte skrivas eller raderas, kortet kan inte formateras och alla data skyddas.
- SD minneskort som formaterats med dator eller annan enhet än kameran kan inte användas.
- SD minneskortet kan vara varmt om det tas ut direkt efter det att kameran använts. Var försiktig.
- Ta inte ur kortet och stäng inte av kameran medan bilder eller ljud lagras eller spelas upp från SD minneskortet eller när kameran är kopplad till en dator med USB-kabeln. Data kan förloras och kortet kan skadas.
- Böj inte SD-minneskortet och utsätt det inte för slag. Låt det inte bli vått och lagra det inte där det är varmt.
- Nya kort och kort som använts i någon annan kamera måste formateras före användning. Formatering, se "Formatera SD minnes- / multimediamkort" "Formatera SD-minneskort" (s.97).
- Ta inte ur SD-minneskortet medan det formateras. Kortet kan skadas och bli oanvändbart.
- Data lagrade på SD minneskortet kan raderas under nedanstående förhållanden. PENTAX ansvarar inte för raderade data.
  - (1) Om användaren missköter SD-minneskortet.
  - (2) Om SD-minneskortet utsätts för statisk elektricitet eller elektriska störfält.
  - (3) Om kortet inte används under en längre tid.
  - (4) Om kortet, nätadaptern eller batteriet tas ut medan data spelas in på eller upp från SD-minneskortet.
- SD-minneskortet har begränsad livslängd. Lagrade data kan bli oläsliga om kortet inte använts under längre perioder. Säkerhetskopiera regelbundet viktiga data till dator.
- Undvik att använda eller förvara kortet där det finns risk för statisk elektricitet eller elektriska störningar.
- Använd inte och förvara inte kortet där det kan utsättas för plötsliga temperaturändringar, kondensation och direkt solljus.
- Kontrollera på PENTAX hemsida eller hör efter hos en PENTAX-verkstad att ett minneskort du tänker köpa passar i kameran.

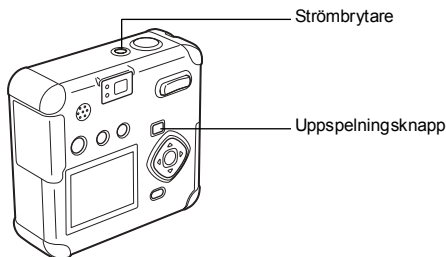
Skrivskydd



# Sätta på och stänga av kameran

1

Förberedelser





## 1 Tryck på strömbrytaren.

Kameran sätts på.

Tryck på strömbrytaren igen för att stänga av kameran.

### Kortkontroll

Kameran kontrollerar automatiskt om det finns ett kort isatt när den sätts på. Finns inget SD minneskort i kameran visas  på LCD-skärmen.

 visas på LCD-skärmen om skrivskyddet är satt i läge LOCK. Bilder och ljud kan inte spelas in.

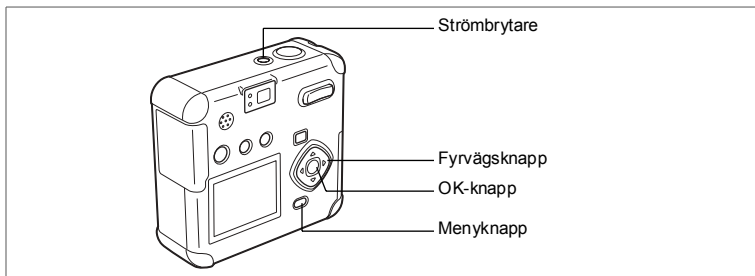




# Startinställningar

1

Förberedelser



Följ anvisningarna på sidorna som följer om startinställningsbilden visas när kameran sätts på.

[Om startinställningarna visas]

☞ s.22-25 “Ställa in språk”, “Ange hemstad”

“Ställa in sommartidfunktionen”, “Ställa in datum och klockslag”

[Om bilden för inställning av datum och klockslag visas]

☞ s.24 Inställning av datum och tid

Startinställningarna behöver inte göras in om bilderna ovan inte visas.

## Ställa in språk

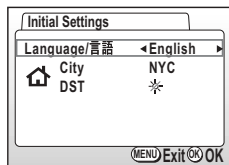
Man kan välja språk för menyer, felmeddelanden från följande: engelska, franska, tyska, spanska, italienska, ryska, kinesiska och japanska.

- 1 **Sätt på kameran.**
- 2 **Välj språk med fyrvägsknappen (◀▶).**

Förinställt språk är engelska.

- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▼).**

Bilden med inställningar för stad visas.

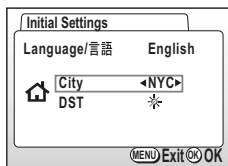


Inställningen kan ändras senare. Se “Ändra språk” (s.102).

## Ange hemstad

Man kan välja namn på staden där kameran används.

- Välj önskad tidzonstad med fyrvägsknappen (◀▶).**



- Tryck på fyrvägsknappen (▼).**

Bilden med inställningar av sommartid (D.S.T.) visas.



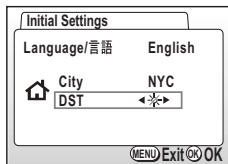
- En lista med städer och motsvarande koder finns på s.111.
- Inställningen kan ändras senare. Se "Inställning av tidzon" (s.101).

## Ställa in sommartid

Man kan välja om sommartid (D.S.T) ska visas.

- Välj \* (On) eller \* (Off) med fyrvägsknappen (◀▶).**

Standardinställningen är \* (av).



- Tryck på fyrvägsknappen (▼).**

Bilden för inställning av nästa alternativ visas.

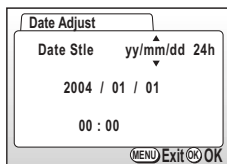


- Inställningen kan ändras senare. Se "Inställning av tidzon" (s.101).

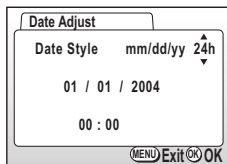
## Ställa in datum och klockslag

Ställ in aktuellt datum och klockslag och visningsformat

- 1 **Välj format för datum och klockslag med fyrvägsknappen (▲▼).**

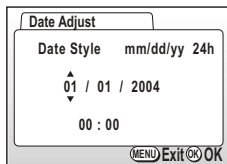


- 2 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
▲▼ visas över och under "24h".

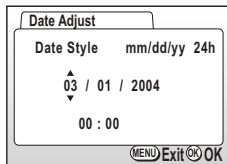


- 3 **Välj 24h (24-timmarsvisning) eller 12h (12-timmarsvisning) med fyrvägsknappen (▲▼).**

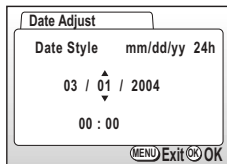
- 4 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
▲▼ visas över och under månaden.



- 5 **Ändra månadsfunktion med fyrvägsknappen (▲▼).**

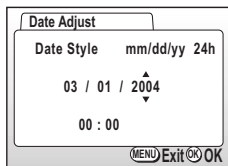


- 6 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
▲▼ visas över och under datumet.



**7 Ställ in datum med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck en gång till på fyrvägsknappen (▶).**

▲▼ visas över och under året.



**8 Gör om steg 7 för att ändra år, timme, och minut.**

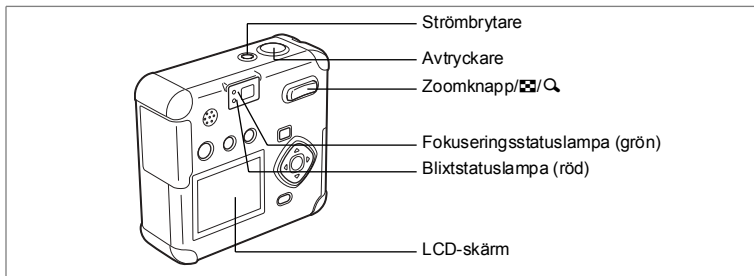
**9 Tryck på OK-knappen.**

Kameran är klar för fotografering. När man ställer in datum och klockslag med menyknappen återkommer menybilden. Tryck på OK-knappen igen.



- Trycker man på menyknappen innan startinställningarna är klara, annulleras inställningarna men det går att ta bilder. Gör man så, visas startinställningsbilden igen nästa gång kameran sätts på.
- Inställningarna kan ändras senare från menybilden. Se "Ändring av datumformat och datum/tid" (s.100) för hur man får fram meny.

## Stillbildsfotografering



Detta är det enklaste sättet att ta stillbilder. Standardinställningen är att blixten automatiskt avfyras beroende på ljusförhållandena.

### 1 Tryck på strömbrytaren.

Kameran sätts på.

### 2 Kontrollera motiv- och fotograferingsinformation på LCD-skärmen.

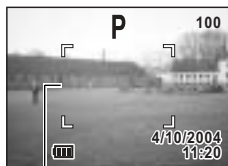
Fokusramen i mitten av LCD-skärmen anger området för automatisk skärpeinställning.

Ändra storlek på motivet med zoomknappen.

⬆ : Motivet blir större.

⬆⬆⬆ : Motivet blir mindre.

Kontrollera motivets storlek i sökaren.



Fokusram

### 3 Tryck ner avtryckaren lätt (halvvägs).

När skärpan är inställd på motivet lyser fokusramen på LCD-skärmen grön.

### 4 Tryck ned avtryckaren helt.

Bilden visas under 1,5 sekunder på LCD-skärmen (Direktgranskning) och spelas in på SD minneskortet. (De gröna och röda lamporna intill sökaren blinkar växelvis medan bilden lagras på SD minneskortet.)

## Trycka på avtryckaren

Avtryckaren har två lägen.

### • Tryck ner halvvägs

När avtryckaren trycks ned lätt (halvvägs) låses skärpeinställningen, exponeringsinställningen och vitbalansen.

Slutartid och bländare visas bara när avtryckaren trycks ned halvvägs.

Följande information fås via LCD-skärmen, fokusstatuslampan och blyxtlampan.

#### 1. Fokusram

Ramen lyser grön när skärpan är inställd. Den visas inte när skärpan inte är inställd.

#### 2. Fokusstatuslampa och blyxtstatuslampa

	Fokuseringsstatuslampa (grön)	Blyxtstatuslampa (röd)
Tänd	Skärpan inställd på motivet.	Blyxten klar.
Blinkar	Motivet är inte i fokus.	Laddas upp.

Man kan inte ta bilder medan blyxten laddas upp.

### • Tryck ner helt


Tryck ned avtryckaren helt och ta bilden.

### • Svåra betingelser för skärpeinställning

Kameran har svårt att ställa in skärpan under nedanstående förhållanden. Lås skärpan (tryck ner avtryckaren halvvägs) på något som befinner sig på samma avstånd som motivet och tryck ner avtryckaren helt när bilden komponerats.

- Objekt som saknar kontrast, t.ex. blå himmel och vita väggar.
- Mörka platser och objekt och förhållanden där ljus inte reflekteras tillbaka.
- Motiv med horisontella linjer eller mycket detaljerade mönster.
- Objekt som rör sig snabbt.
- När ett objekt i förgrunden och ett i bakgrunden finns på samma bild.
- Motiv framför reflekterat ljus, starkt motljus (ljus bakgrund).

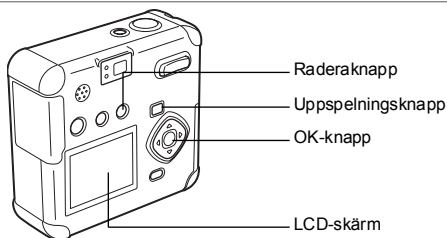
## Direktgranskning

Under direktgranskningen visas bilden 1,5 sekunder. Trycker man på -knappen under direktgranskningen visas raderamenyn. Markera [Delete] (Radera) och tryck på OK-knappen så raderas bilden.

## Spela upp stillbilder

2

Snabbstart



### Uppspelning av bilder

Spela upp stillbilder:

- 1 Tryck på Uppspelningsknappen när en bild tagits.**

Bilden visas på LCD-skärmen.



### Spela upp föregående eller nästa bild


Stillbilder kan spelas upp en i taget och bläddras genom en i taget.


- 1 Tryck på Uppspelningsknappen när en bild tagits.**

Bilden visas på LCD-skärmen.


- 2 Tryck på fyrvägsknappen (◀▶).**

 visar föregående bild.

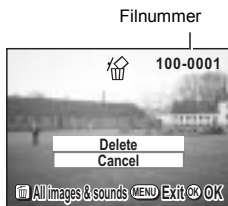
 visar nästa bild.


Zoomvisning  s.75

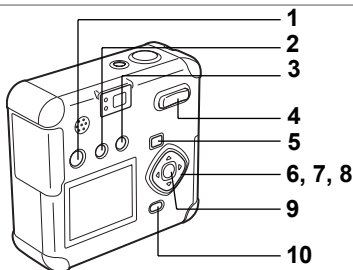
## Radera bilden som visas

Tryck på -knappen medan bilden visas så att Radera-bilden visas. Tryck på fyrvägsknappen (▲), markera Delete (Radera) och tryck på OK. Bilden raderas.

Trycker du på knappen Uppspelning igen eller trycker ner avtryckaren lätt (halvvägs) är kameran redo att ta fler bilder.

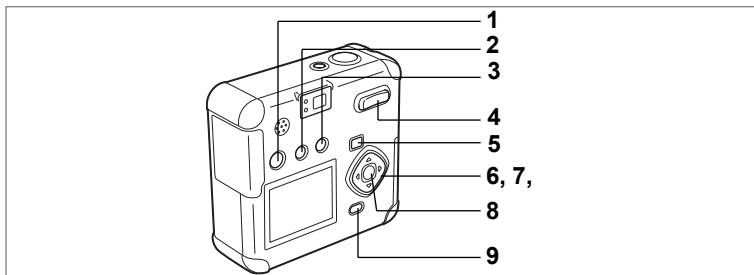


- När man växlar till uppspelningsbilden visas bilden med det högsta filnumret först.
- Man kan förstora bilden som visas på LCD-skärmen genom att trycka på zoomknappen//Q.
- För filmscener visas den första rutan.
- Finns inga bilder lagrade, visas meddelandet "No Image & sound" (Ingen bild eller ljud).



## Inspelning

- 1 **🎤-knapp**  
Växlar till ljudinspelning. (☞s.70)
- 2 **⚡-knapp**  
Ändrar blyxtfunktionen. (☞s.39)
- 3 **⬆️⬆️MF-knapp**  
Ändrar fokusfunktionen enligt följande. (☞s.37)  
Makroläge (☞s.37), landskapsläge (☞s.37),  
Manuell skärpeinställning (☞s.37)
- 4 **Zoomknapp**  
Ändra motivets storlek på LCD-skärmen och i sökaren. (☞s.59)
- 5 **Uppspelningsknapp**  
Växlar till uppspelningsfunktionen. (☞s.36)
- 6 **Fyrvägsknapp(◀▶)**  
Ändrar exponeringskompensationen. (☞s.61)
- 7 **Fyrvägsknapp(▲)**  
Väljer självutlösare, fjärrkontroll och seriebildstagning. (☞s.55, 56)
- 8 **Fyrvägsknapp(▼)**  
Visar den virtuella funktionsväljaren och ändrar fotograferingsfunktion. (☞s.36)
- 9 **OK-knapp**  
Väljer ett menyalternativ.
- 10 **MENU-knapp**  
Tar fram [Rec.Mode]-menyn (Inspelning). (☞s.32)



## Uppspelningsläge

- 1** **🎤-knapp**  
 En röstanteckning läggs till bilden. (☞s.73, 74)  
 Röstanteckningen kan ställas in som ett röstmeddelande. (☞s.72)
- 2** **⏮-knapp**  
 Låser bilder mot radering. (☞s.82)
- 3** **🗑️-knapp**  
 Raderar bilden. (☞s.79)
- 4** **Zoomknapp/📷/🔍**  
 Nio bilder visas samtidigt när 📷 trycks in i normalt uppspelningsläge. (☞s.76)  
 Tryck på 🔍 normalläge för att ändra storlek på zoomade bilden som visas på LCD-skärmen. (☞s.75)
- 5** **Uppspelningsknapp ▶**  
 Växlar till fotograferingsläge.
- 6** **Fyrvägsknapp(◀▶)**  
 Spelar upp föregående eller nästa bild. (☞s.28)
- 7** **Fyrvägsknapp(▲)**  
 Ställer in DPOF-inställningar. (☞s.85)
- 8** **OK-knapp**  
 Sparar funktionen som valts med menyalternativet. (☞s.32)  
 Ändrar tillbaka till normal uppspelning från zoomvisning och niobildersvisning. (☞s.75-76)
- 9** **MENU-knapp**  
 Tar fram uppspelningsmenyn. (☞s.32)

# Menyinställningar

När menyknappen trycks in, visas menyerna på LCD-skärmen. Med menyerna kan man ställa in funktioner, spara inställningarna och ändra kamerainställningarna.

## Så här används menyerna

Det finns tre typer av menybilder arrangerade efter innehåll: Rec. Mode (Inspelning), Playback (Uppspelning) och Set-up (Inställningar). När man tar fram menyn i fotograferingsläget, visas menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) och när man tar fram menyn från uppspelningsläget visas menyn [▶ Playback] (uppspelning).

### 1 Tryck på MENU-knappen i inspelningsläge eller uppspelningsläge.

Menybilden visas.

### 2 Tryck på fyrvägsknappen (◀▶).

Välj menybilden med fyrvägsknappen (◀▶).

### 3 Välj ett alternativ med fyrvägsknappen (▲▼).

Flytta valramen uppåt och nedåt med fyrvägsknappen (▲▼).

### 4 Ändra inställningen med fyrvägsknappen (◀▶). Flytta till valbilden om sådan finns tillgänglig med fyrvägsknappen (▶).

Tryck på OK-knappen och återgå till menyn när inställningarna är klara.

### 5 Tryck på OK-knappen.

Inställningarna sparas och kameran återgår till in- eller uppspelningsläge.

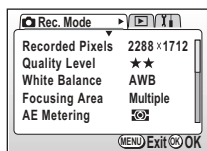


- Om man trycker någon annan knapp än OK-knappen innan OK-knappen trycks in och lämnar menybilden sparas inte ändringarna.
- Stängs kameran av på fel sätt (t.ex. batterierna tas ur medan kameran är påslagen), sparas inte inställningarna även om man har tryckt på OK-knappen och stängt menybilden.
- Om du trycker på någon knapp som inte har någon funktion i aktuell meny så stängs denna utan att någon kamerainställning ändras.
- Om du inte gör något inom en minut efter att menyn visas så stängs denna utan att någon kamerainställning ändras.

## Menyexempel (vid tryckning på menyknappen i fotograferingsläge)

### 1 Menyknapp

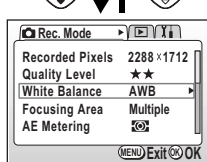
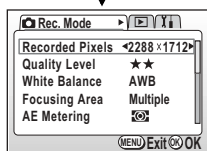
#### [CAMERA] Rec. Mode]-meny (Inspelning)



#### [CAMERA] Playback]-meny (Uppspelning)

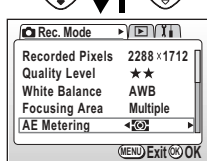
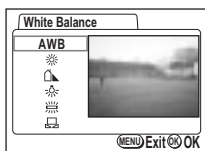


#### [CAMERA] Setup]-meny (Inställningar)

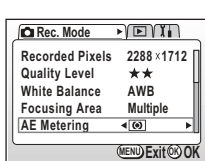


4

Valbild



4



Nästa menybild



- Ändringarna sparas inte om avtryckaren trycks ner halvvägs, lämnar menybilden och växlar till fotograferingsläge.

3

Vanliga funktioner

## Menylista

### [📷 Rec.Mode] (Inspelning)

Alternativ	Beskrivning	Standard	Hänvisning
Recorded Pixels (Antal pixlar)	Val av upplösning.	2288 x 1712	s.40
Quality Level (Kvalitetsnivå)	Val av bildkomprimeringsnivå.	★★	s.41
White Balance (Vitbalans)	Justering av färgbalans efter belysning.	AWB (Auto)	s.42
Focusing Area (Fokuseringsområde)	Ändra autofokusområdet.	Flera	s.44
AE Metering (AE-mätning)	Inställning av mätmetod vid exponeringsinställning.	☒ (Flersegment)	s.45
Sensitivity (Känslighet)	Inställning av känslighet.	Auto (Automatik)	s.46
Digital Zoom (Digitalzoom)	Fotografering med digitalzoom.	On (På)	s.60
Interval Shoot (Intervalltagning)	Bilder tas med ett inställt tidsmellanrum.	–	s.57
Movie (Film)	Inställning av upplösning för filmscener, färgfunktion och snabbfilmning.	–	s.62
Memory (Minne)	Sparar inspelningsinställningarna när kameran stängs av.	–	s.68
Sharpness (Skärpa)	Inställning av kantskärpan.	Normal	s.47
Saturation (Mättnad)	Inställning av färgmättnaden.	Normal	s.48
Contrast (Kontrast)	Inställning av kontrasten.	Normal	s.49

### [▶ Playback] (Uppspelning)

Alternativ	Beskrivning	Hänvisning
Playback Message (Spela upp röstmeddelande)	Inspelning av ett röstmeddelande.	s.74
Digital Filter	Inställning av digitalfiltret.	s.95
Resize (Ändra storlek)	Ändrar bildstorleken.	s.92
Trimming (Beskäring)	Beskärning av bilder.	s.94
Alarm (Larm)	Ställa in larm att ljuda vid en inställd tidpunkt.	s.108
Slideshow (Bildspel)	Lagrade bilder spelas upp i en följd.	s.77

## [Yi Set-up] (Inställningar)

Alternativ	Beskrivning	Hänvisning
Format (Formatera)	Formaterar SD-minneskortet.	s.97
Sound (Ljud)	Inställning av volym och ljudtyp för driftljud, startljud, slutarljud och självutlösarljud.	s.98
Date Adjust (Datuminställning)	Inställning av datum och klockslag.	s.100
World Time (Tidzon)	Inställning av tidzon.	s.101
Language (Språk/言語)	Byte av språk för menyer och meddelanden.	s.102
USB Connection (USB-anslutning)	Ställer in överföringsfunktionen (PC/PictBridge) för USB-anslutningen.	s.102
Screen Setting	Ställer in startbild, bakgrundsfärg och ljusstyrka på skärmen.	s.103
Video Out (Videoformat)	Inställning av videoformat.	s.105
Quick Delete (Snabbradering)	När detta alternativ aktiveras visas [Delete]-menyn (Radera) med [Delete] (Radera) eller [Delete All] (Radera alla) markerat.	s.105
Quick Zoom (Snabbzoom)	Uppspelning av bilder med maximal zoomstorlek med en enda tryckning på zoomknappen.	s.106
Quick Start-up (Snabbstart)	Om du aktiverar in denna funktion kan du starta kameran och ta bilder i Snap-läge genom att bara trycka på avtryckaren.	s.106
Auto Power Off (Automatisk avstängning)	Strömmen stängs av automatiskt.	s.107
Reset (Återställning)	Återställer inställningarna till förinställda värden.	s.107

## Ändra funktionsläge












Fotograferingsläget är till för att ta bilder och uppspelningsläget för att titta på och radera bilder och ljud.

### Växla mellan fotograferings- och uppspelningsläge

- Tryck på Uppspelningssknappen för att växla från fotograferings- till uppspelningsläge.
- Tryck på Uppspelningssknappen eller tryck ner avtryckaren halvvägs för att växla från uppspelnings- till fotograferingsläge.

### Välja fotograferingsläge

Ta fram den virtuella funktionsväljaren och välj fotograferingsfunktion. Det finns 12 stycken fotograferingsfunktioner.

P	Bildprogram	Kameran ställer automatiskt in slutartid och bländare vid stillbildsfotografering.	
	Landscape	Bättre landskapsbilder.	s. 50
	Night-Scene Mode	Man kan fotografera mörka motiv, t.ex. kvällsbilder.	
	Night-Scene Portrait	Man kan ta porträtt i svagare ljus.	
	Portrait	Bättre porträttbilder.	
	Surf	Ger bättre bilder mot ljusa bakgrunder, t.ex. sandstränder.	
	Snow	Ger bättre bilder mot starkt reflekterande bakgrunder, t.ex. snötäckta sluttningar.	
	Flower	Bättre bilder på blommor.	
	Fireworks	Ger bättre fyrverkeribilder.	
	Snap Mode	Ger bättre ögonblicksbilder.	
	Moving Picture Mode	Du kan ta filmscener.	
	Panorama Assist Mode	Tar bilder som du kan använda för att skapa panoramabilder i datorn.	

# 1 Tryck på fyrvägsknappen (▼) i inspelningsläge.

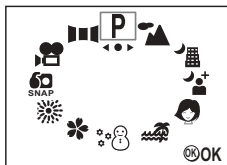
Den virtuella funktionsväljaren visas.

# 2 Välj önskad visningsfunktion med fyrvägsknappen (◀▶).

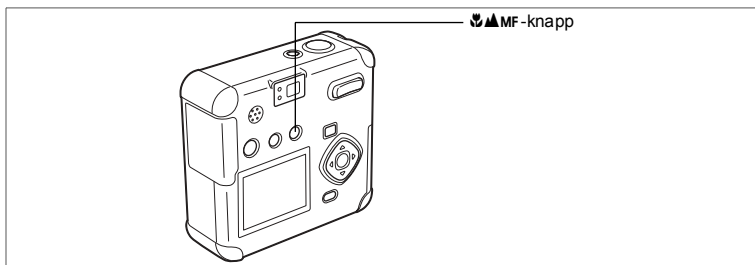
Markerad symbol visas i en ram.

# 3 Tryck på OK-knappen.

Symbolen för vald fotograferingsfunktion visas. Kameran är klar för fotografering.



När manuell skärpeinställning valts blir fyrvägsknappen (▲▼) manuell skärpeinställningsknapp och den virtuella funktionsväljaren kan inte visas. Välj autofokus eller någon annan funktion med ▼▲MF och ändra sedan funktion med fyrvägsknappen (▼).



## Ändra fokusinställningar

### Fokuskfunktion

(Ingen symbol)	Autofokuskfunktion	Kameran ställer in skärpan på motivet i fokusområdet när avtryckaren trycks ned halvvägs. Använd funktionen när avståndet till motivet är längre än 30 cm.
▼	Makrofunktion	Använd funktionen när avståndet till motivet är mellan cirka 1cm-50cm (vidvinkel) och 20cm-50cm (tele). Skärpan ställs in på motivet i fokusområdet när avtryckaren trycks ner halvvägs.
▲	Landskapläge	Används för fotografering av avlägsna motiv.
MF	Manuell skärpeinställning	Manuell inställning av skärpan.

# 1 Trycker man på MF i inspelningsläge, växlar fokusfunktionen och aktuell inställning visas på LCD-skärmen.

Kameran är klar för fotografering med inställd fokuseringsfunktion.



- Fokusfunktionen autofokus är standardinställning.
- Vid filmning (s. 62) kan bara autofokus användas.
- Bilden kan överexponeras om man använder blix i makroläge.



Tar man en bild och tittar i sökaren med fokuseringsfunktionen ställd på Makro skiljer sig bilden man får från den man ser i sökaren. Kontrollera bilden på LCD-skärmen.

## Manuell skärpeinställning


Tryck på fyrvägsknappen () på MF-inställningen så förstoras mittdelen av bilden och fyller hela LCD-skärmen. Ställ in skärpan med fyrvägsknappen () och kontrollera bilden på skärmen. En stapel till vänster på skärmen anger fokuspositionen.



För skärpan långt bort



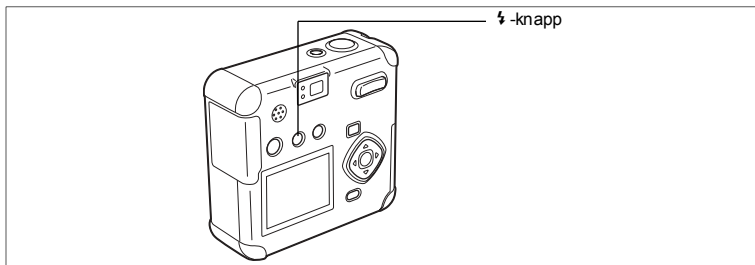
För skärpan närmare

Tryck på en annan knapp än fyrvägsknappen () när skärpan ställts in, eller ta bort fingret från fyrvägsknappen i ungefär 2 sekunder. Kameran växlar då till standardinspelningsbilden.



- Tryck in fyrvägsknappen () för att snabbt ställa in skärpan.


Spara fokusfunktionen s.68



## Val av blyxtfunktion



(Ingen symbol)	Auto (Automatik)	Blixten avfyras automatiskt beroende på ljusförhållandena.
☺	Blixt Av	Blixten avfyras aldrig oavsett ljusförhållandena.
⚡	Blixt På	Blixten avfyras alltid oavsett ljusförhållandena.
☺ A	Autoblixt + Röda ögon-reducering	Funktionen minskar röda ögon-fenomenet, som orsakas av att blyxtljus reflekteras i motivets ögon. Blixten avfyras automatiskt.
☺ ⚡	Blixt på + Röda ögon-reducering	Reducerar röda ögon-fenomenet, som orsakas av att blyxtljus reflekteras i motivets ögon. Blixten avfyras oavsett ljusförhållandena.

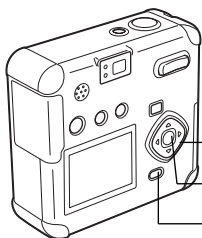


- Blixten är fränkopplad när inspelningsfunktionen är inställd på , flerbildstagnning, landskapsläge eller fyrverkeri.
- När blyxt används avfyras den alltid en gång innan bilden tas, som hjälp för exponeringsmätningen.
- I lägena [Auto flash + Red-eye Reduction] (Autoblixt + röda ögon-reducering) och [Flash On + Red-eye Reduction] (Blixt på + Röda ögon-reducering) avfyras blixten en gång så att motivets pupiller dras samman innan huvudblixten avfyras och bilden tas.
- Slutartiden blir längre med blixten avstängd i svagt ljus, t.ex. kvällsmotiv. Använd stativ som förhindrar att kameran skakar.

### 1 Tryck på ⚡-knappen i inspelningsläge.

Blyxtfunktionen växlar och aktuell symbol visas på LCD-skärmen. Kameran är klar för fotografering med inställd blyxtfunktion.

Status för blyxtstatuslampan  s.27  
Spara blyxtfunktionen  s.68

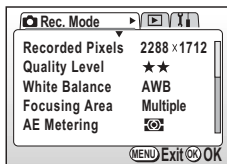


Fyrvägsknapp

OK-knapp

Menyknapp

MENU



## Välja pixelantal

4

Fotografering

Man kan välja antal pixlar från 2288×1712 1600×1200, 1024×768, 640×480.

Ju fler pixlar desto större bild och större filstorlek.

Bildfilstorleken ändras också efter inställningen av kvalitetsnivån.

2288×1712	Lämplig för utskrift på A4-papper.
1600×1200	Lämplig för utskrift på papper som är något större än vykort.
1024×768	Lämplig för utskrift på papper i vykortformat.
640×480	Lämplig som bilagor till e-post och för webbsidor.

### 1 Tryck på menyknappen i läget inspelning.

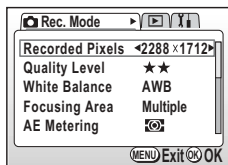
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.

### 2 Välj [Recorded Pixels] (Upplösning) på [📷 Rec. Mode]-menyn (Inspekningsmenyn).

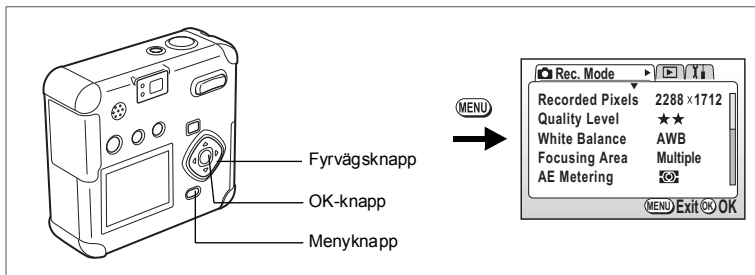
### 3 Ändra pixlar med fyrvägsknappen (◀▶).

### 4 Tryck på OK-knappen.

Kameran är klar för fotografering.



- Välj 640×480, 320×240 eller 160×120 i filmäge. ESTs.64
- Väljer man många pixlar, blir bilden skarpare när den skrivs ut.



## Välja kvalitetsnivå

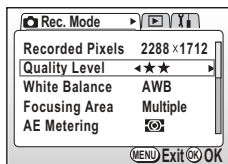
Val av bildkomprimeringsnivå.

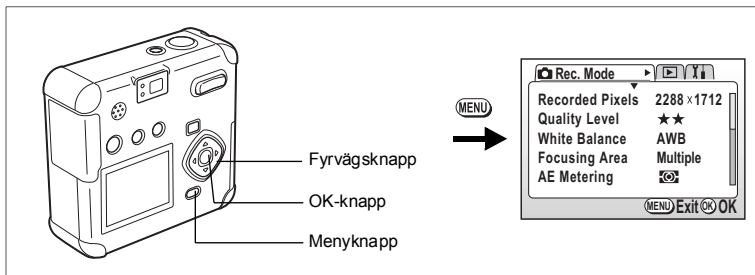
Ju fler ★ det finns, desto bättre kvalitet och större fil.

Bildstorleken ändras också med pixelinställningen.

★★★	Bäst	Lägst komprimering. Lämplig för utskrift av fotokopior.
★★	Bättre	Standardkomprimering. Lämplig för betraktning på datorskärmen.
★	Bra	Högsta komprimering. Lämplig för e-postbilagor och webbsidor.

- Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- Välj [Quality Level] (Kvalitetsnivå) på [📷 Rec.Mode]-menyn (Inspelningsmenyn).**
- Ändra kvalitetsnivå med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.





## Ställa in vitbalansen

4

Fotografering

Ställer in för normala färger på bilden efter belysningen.

<b>AWB</b>	Auto (Automatik)	Kameran gör inställningen automatiskt.
	Dagsljus	Fotografering utomhus i solljus.
	Skugga	Fotografering utomhus i skugga.
	Lamppljus	Fotografering i vanligt glödlamppljus och andra volframglödlampor.
	Lysrörsljus	Använd detta läge vid fotografering i lysrörsljus.
	Manuell	Använd detta läge vid fotografering och justera vitbalansen manuellt.

### 1 Tryck på menyknappen i läget inspelning.

Menyn [ Rec. Mode] (inspelning) visas.

### 2 Välj [White Balance] (Vitbalans) på [ Rec.Mode]-menyn (Inspelningsmenyn).

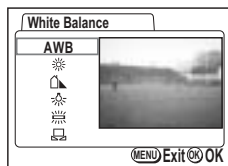
### 3 Tryck på fyrvägsknappen (▶).

Vitbalansbilden visas.

### 4 Ändra inställningen med fyrvägsknappen (▲▼).

### 5 Tryck två gånger på OK-knappen.

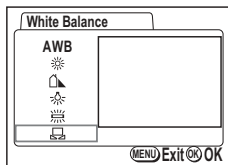
Kameran är klar för fotografering.

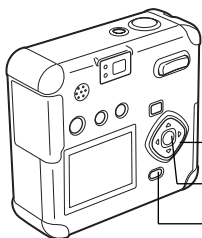


Spara vitbalansen s.68

## Manuell inställning

- 1 Välj [ ] (manuell) på vitbalansbilden.**
- 2 Rikta kameran mot ett vitt papper så att det fyller hela skärmen.**
- 3 Tryck på OK-knappen.**  
[Adjusting] (Ställer in) visas på LCD-skärmen.  
När vitbalansen är inställd visas [Complete] (Klart) och kameran återgår till menybilden.
- 4 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.



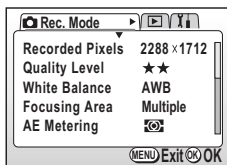


Fyrvägsknapp

OK-knapp

Menyknapp

MENU



## Ställa in Fokusområde

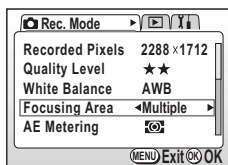
4

Fotografering

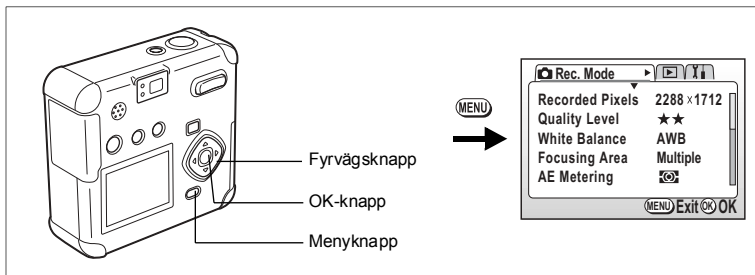
Man kan ändra autofokusområdet (fokusområde).

Flera	Normalt område
Spot	Autofokusområdet blir mindre

- 1 Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 Välj [Focusing Area] (Fokusområde) på [📷 Rec.Mode]-menyn (Inspelningsinställningar).**
- 3 Ändra fokusområdet med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.



Fokusramen lyser grön när skärpan ställts in efter att man tryckt ner avtryckaren halvvägs om Multiple (flerpunkt) är valt.

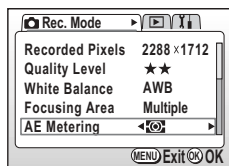


## Ställa in ljusmätarområde

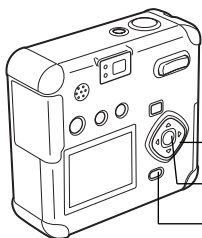
Man kan välja vilken del av skärmen som ska användas för ljusmätning och inställning av exponeringen.

	Flersegment	Detaljerad mätning över hela skärmen för att bestämma exponeringen.
	Centrumvägd	Mäter huvudsakligen på mitten av skärmen för att bestämma exponeringen.
	Spot	Mäter endast i mitten på skärmen för att bestämma exponeringen.

- Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- Välj [AE Metering] (Exponeringsmätning) på [📷 Rec.Mode]-menyn (InspeIning).**
- Ändra mätfunktion med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.



Spara exponeringsmätmetod s.68

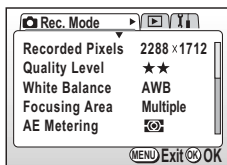


Fyrvägsknapp

OK-knapp

Menyknapp

MENU



## Ställa in känsligheten

4 Man kan välja känslighet så att den passar omgivningsljuset.

Auto (Automatik)	Kameran gör inställningen automatiskt.
50	
100	• Ju lägre känslighet (lägre tal) desto mindre brus och skarpare bild. Slutartiden blir längre i svagt ljus.
200	• Ju högre känslighet desto kortare slutartid i svagt ljus så att kameraskakning märks mindre, men bilden har mer brus.
400	

### 1 Tryck på menyknappen i läget inspelning.

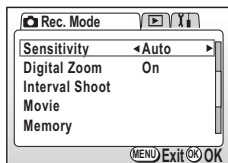
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.

### 2 Välj [Sensitivity] (Känslighet) på [📷 Rec.Mode]-menyn (Inspekningsinställningar).

### 3 Ändra känslighet med fyrvägsknappen (◀▶).

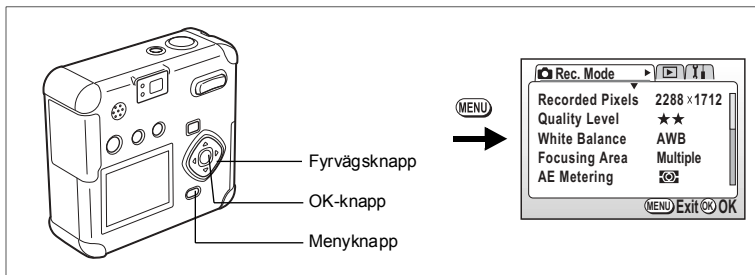
### 4 Tryck på OK-knappen.

Kameran är klar för fotografering.



Enda AUTO-inställningarna är 50, 100 och 200.

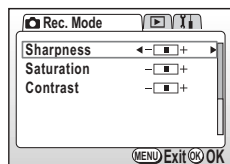
Spara känsligheten s.68

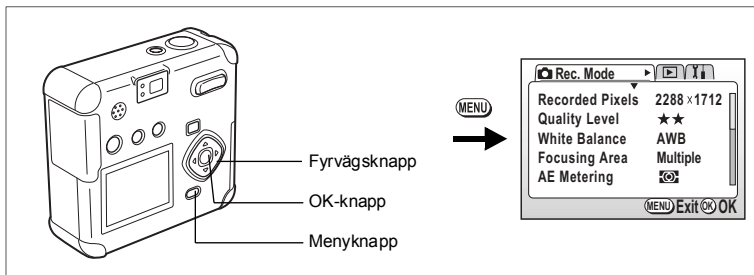


## Ställa in bildskärpan

Man kan göra konturerna skarpa eller mjuka.

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Sharpness] (Kantskärpa) på [📷 Rec.Mode]-menyn (Inselningsinställningar).**
- 3 **Välj  (Normal),  (Hård), eller  (Mjuk) med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 4 **Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.





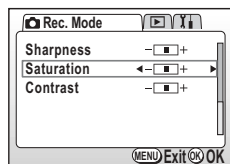
## Ställa in färgmättnad

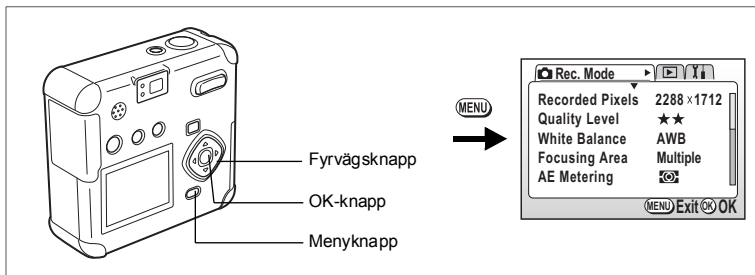
4

Fotografering

Så här ställer man in färgmättnaden.

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Saturation] (Mättnad) på [📷 Rec.Mode]-menyn (Inselningsinställningar).**
- 3 **Välj  (Normal),  (hög), eller  (låg) med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 4 **Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.

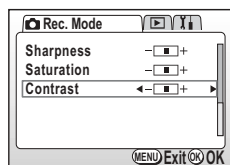


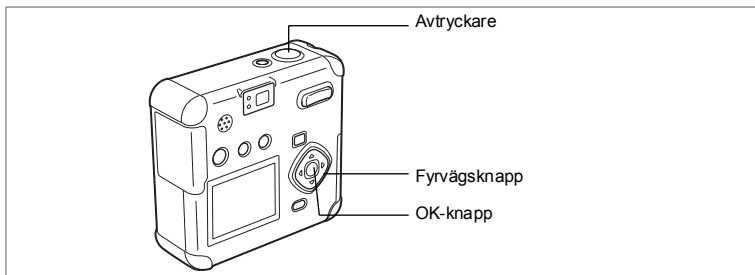


## Ställa in kontrast

Man kan ställa in kontrasten.

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Contrast] (Kontrast) på [📷 Rec.Mode]-menyn (Inspe­l­nings­in­stäl­lin­gar).**
- 3 **Välj  (Normal),  (hög), eller  (låg) med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 4 **Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är klar för fotografering.





## Bildprogram

I programläge (P) kan man ställa in alla funktioner och ta bilder.

**1 Tryck på fyrvägsknappen (▼) i inspelningsläge.**

Den virtuella funktionsväljaren visas.

**2 Välj [P] med fyrvägsknappen (◀▶).**

**3 Tryck på OK-knappen.**

Kameran är klar för fotografering.

**4 Ställ in de funktioner som ska användas.**

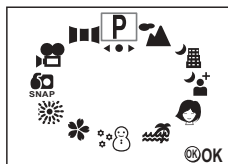
Anvisningar finns på "Inställning av inspelningsfunktioner" (s.36-s.49).

**5 Tryck ner avtryckaren lätt (halvvägs).**

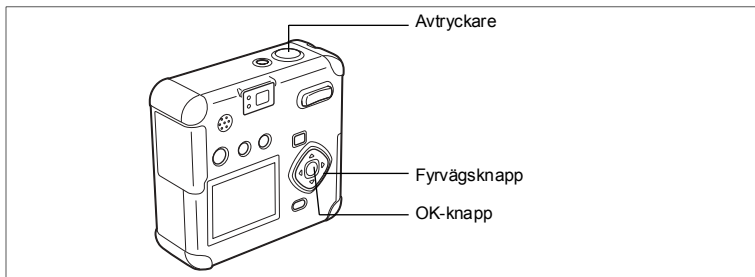
När skärpan är inställd på motivet lyser fokusramen på LCD-skärmen grön.

**6 Tryck ned avtryckaren helt.**

Bilden tas.



Fotografera stillbilder  s.26



## Bildprogram

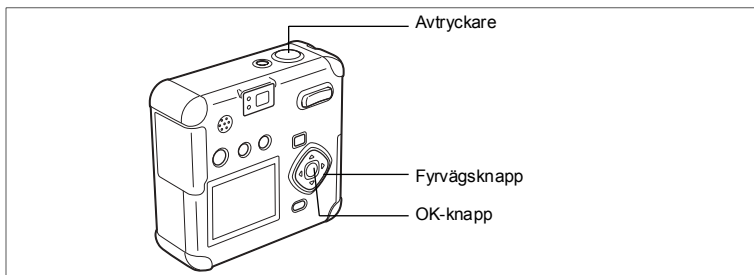
Man kan välja inställning efter situationen.

### Bildprogram

Det finns nio funktioner.

	Landscape	Bättre landskapsbilder.
	Night-Scene Mode	Man kan fotografera mörka motiv, t.ex. kvällsbilder.
	Night-Scene Portrait	Man kan ta porträtt i svagare ljus.
	Portrait	Bättre porträttbilder.
	Surf	Ger bättre bilder mot ljusa bakgrunder, t.ex. sandstränder.
	Snow	Ger bättre bilder mot starkt reflekterande bakgrunder, t.ex. snötäckta sluttningar.
	Flower	Bättre bilder på blommor.
	Fireworks	Ger bättre fyrverkeribilder.
	Snap Mode	Ger bättre ögonblicksbilder.



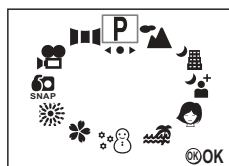


## Tagning av panoramabilder (Panoramafunktion)

Med hjälp av programvaran som följer med kameran (ACDSee for PENTAX, ACD PhotoStitcher) är det enkelt att skarva samman flera bilder och skapa en panoramabild. Om du fotograferar med panoramafunktionen och fogar samman bilder kant i kant skapas en enda panoramabild.

- 1 Tryck på fyrvägsknappen (▼) i inspelningsläge.**

Den virtuella funktionsväljaren visas.



- 2 Välj [P] (Panorama Assist) (Panorama) med fyrvägsknappen (◀▶).**

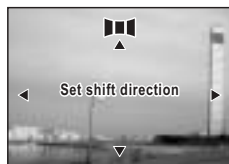


- 3 Tryck på OK-knappen.**

- 4 Välj hopfogningsriktning med fyrvägsknappen.**

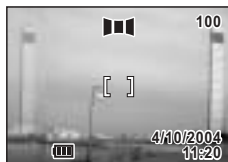
- ◀ Skarvar bilderna åt vänster.
- ▶ Skarvar bilderna åt höger.
- ▲ Skarvar bilderna uppåt.
- ▼ Skarvar bilderna nedåt.

Anvisningarna utgår från att ▶ är valt.



## 5 Ta första bilden.

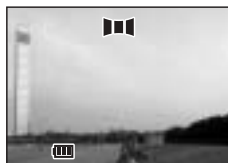
Tryck på avtryckaren och ta första bilden. Högerkanten på bilden visas genomskinlig till vänster på LCD-skärmen.



## 6 Vrid kameran åt höger och ta den andra bilden.

Vrid kameran så att aktuell bild överlappar vänsterkanten på den genomskinliga bilden och tryck på avtryckaren. Gör om steg 5 och 6 för tredje och följande bilder.

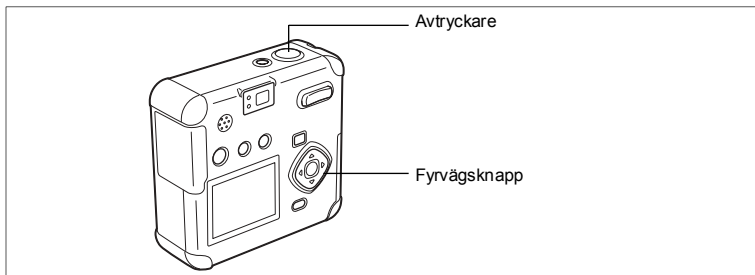
Börja om med steg 1 om du vill byta skarvningsriktning för bilderna.



Välj en annan funktion för att annullera panoramafunktionen.



- Kameran kan inte sätta samman bilderna. Använd panoramaprogrammet ACDSsee for PENTAX, ACD PhotoStitcher, som följer med kameran. Anvisningar för hur man skarvar ihop panoramabilder finns i häftet Bruksanvisning för anslutning till dator.
- Flerbildstagnation och intervallfotografering kan inte användas med panoramafunktionen.
- Bilderna kan inte raderas under direktgranskningen.



## Fotografering med självutlösare

Bilden tas tio sekunder efter att man tryckt på avtryckaren.


**1 Tryck på fyrvägsknappen (▲) så att  visas på LCD-skärmen.**

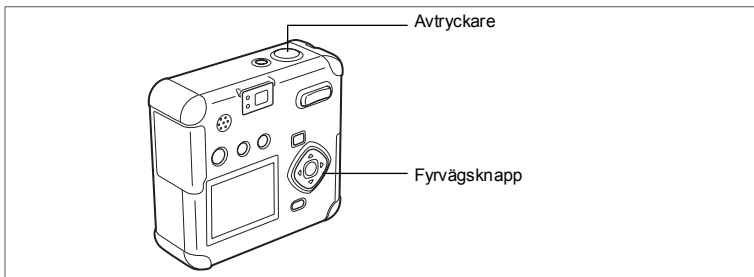
**2 Tryck ned avtryckaren helt.**

Självutlösaren startas och självutlösarlampan tänds. Bilden tas cirka 3 sekunder efter att självutlösarlampan börjar blinka.



- Antal sekunder kvar tills bilden tas visas på LCD-skärmen.
- Trycker man på fyrvägsknappen eller menyknappen medan tiden räknas ned, annulleras självutlösaren.

Spela upp stillbilder  s.28



## Flerbildstagnung (flerbildstagnung/multiexponering)

Bilder tas kontinuerligt så länge som avtryckaren hålls nere.  
Flerbildstagnung och multibildtagning kan göras.

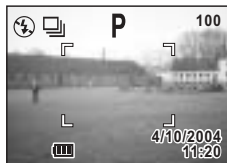
	Flerbildstagnung	Bilderna tas, behandlas och sparas en och en.
	Multibilder	Bilderna tas fyra åt gången och sparas som en enda bild.

**1 Tryck på fyrvägsknappen (▲) så att eller visas på LCD-skärmen.**

**2 Tryck ner avtryckaren lätt (halvvägs).**  
När skärpan är inställd på motivet lyser fokusramen på LCD-skärmen grön.

**3 Tryck ned avtryckaren helt.**  
Bilder tas kontinuerligt så länge som avtryckaren hålls nere.

Fotograferingen avbryts när fingret tas bort från avtryckaren.



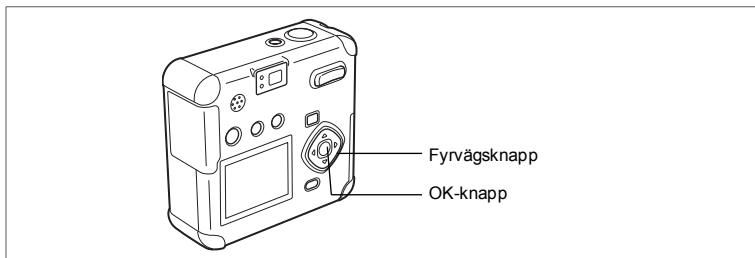
Spela upp stillbilder s.28



- Du kan fortsätta fotograferingen tills SD-minneskortet är fullt.
- Intervalltet mellan bilderna vid flerbildstagnung varierar med inställningen av antalet pixlar och kvalitetsnivå.




- Blixten avfyras inte vid flerbildtagning och multibildtagning.
- Flerbildstagnung/multiexponering kan inte göras vid filmning, panoramafotografering, kvällsbilder, kvällsporträttfotografering eller med fyrverkeriprogrammet.



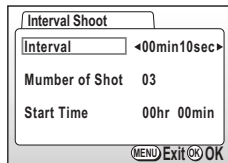
## Fotografering med ett inställt tidsmellanrum (Intervallfotografering)

Med denna funktion tas bilder automatiskt med fasta tidsintervall.

- 1 **Tryck på fyrvägsknappen (▲) så att  visas på LCD-skärmen.**
- 2 **Tryck ner avtryckaren lätt (halvvägs).**  
När skärpan är inställd på motivet lyser fokusramen på LCD-skärmen grön.
- 3 **Tryck ned avtryckaren helt.**  
Intervallfotografering startar med följande inställningar.
  - Intervall 00min10sek
  - Antal bilder 02
  - Starttid 00tim00min
 När fotograferingen är klar stängs kameran av automatiskt.

### Inställning av intervall, antal bilder och starttid

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [ Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Interval Shoot] (Intervalltagning) på [ Rec.Mode]-menyn (Inspelningsinställningar).**
- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Menyn [Interval shooting] (Intervallfotografering) visas med [Interval] (Intervall) markerat.



#### 4 Ange tidsintervall.

1. Tryck på fyrvägsknappen (▶)  
▲▼ visas över och under antalet minuter.
2. Ange antal minuter med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på fyrvägsknappen (▶).  
▲▼ visas över och under antal sekunder.
3. Ange antal sekunder med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på fyrvägsknappen (▶).
4. Tryck på fyrvägsknappen (▼).  
Ramen flyttas till [Number of shot] (Antal bilder).


#### 5 Ange antal bilder med fyrvägsknappen (◀▶) och tryck på fyrvägsknappen (▼).

Ramen flyttas till [Start Time] (Starttid).

#### 6 Ange tidpunkt när fotograferingen ska börja.

1. Tryck på fyrvägsknappen (▶)  
▲▼ visas över och under antal timmar.
2. Ange antal timmar med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på fyrvägsknappen (▶).  
▲▼ visas över och under antalet minuter.
3. Ange antal minuter med fyrvägsknappen (▲▼) och tryck på fyrvägsknappen (▶).

#### 7 Tryck på OK-knappen 2 gånger.

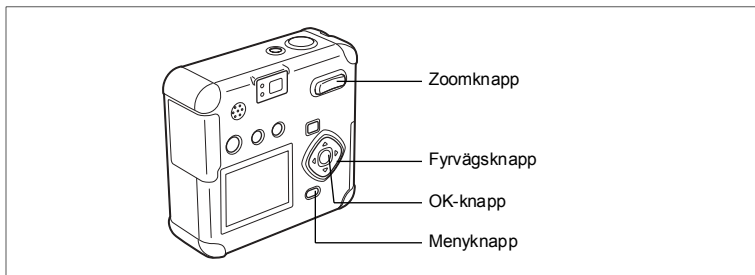
Spela upp stillbilder  s.28



- Intervalltagning kan ställas in med intervall mellan 10 sekunder och 4 minuter i steg om 1 sekund och intervall mellan 4 minuter och 99 minuter i steg om 1 minut. Intervall kortare än 10 sekunder kan inte anges.
- Antal bilder kan anges mellan 2 och 99.
- Starttiden kan anges mellan 0 min. och 23 tim. 59 minuter i steg om 1 minut.
- Anges starttiden 0 min. tas första bilden så fort avtryckaren trycks ner.
- Trycker man på strömbrytaren under väntetiden visas återstående antal bilder och tidsintervallet på LCD-skärmen. Trycker man på Meny-/Fn-knappen visas meddelandet "Stop interval shooting?" (Avbryta intervalltagningen?). Tryck på OK-knappen för att annullera intervallfotograferingen.
- Intervalltagningen avbryts och kameran stängs av automatiskt om SD minneskortet blir fullt.



Intervalltagning kan inte göras vid filmning och panoramafotografering.



## Zoomning

Man kan fotografera med tele och vidvinkel med hjälp av zoomen.

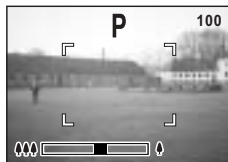
### 1 Tryck på zoomknappen i inspelningsläge.

👆 Tele: Motivet blir större.

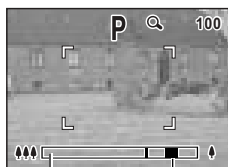
👀 Vidvinkel: Motivet blir mindre.

När digitalzoomen är avstängd kan man ta bilder med upp till 2,8 gångers förstoring med den optiska zoomen.

När digitalzoomen är aktiverad kan motivet förstoras till motsvarande 11,2 gånger.



Med digitalzoomen avstängd



Optiskt zoomområde \_\_\_\_\_ Digitalzoomområde

Med digitalzoomen påslagen

Spara zoompositionen s.68

## Inkoppling av digitalzoomfunktionen

### 1 Tryck på menyknappen i läget inspelning.

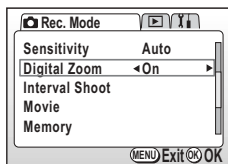
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.

### 2 Tryck på fyrvägsknappen (▼) så att [Digital Zoom] (Digitalzoom) markeras.

### 3 Välj On (på) med fyrvägsknappen (▶).

### 4 Tryck på OK-knappen.

Kameran är klar för fotografering.



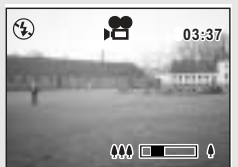
Spara inställningen av digitalzoomen s.68

4

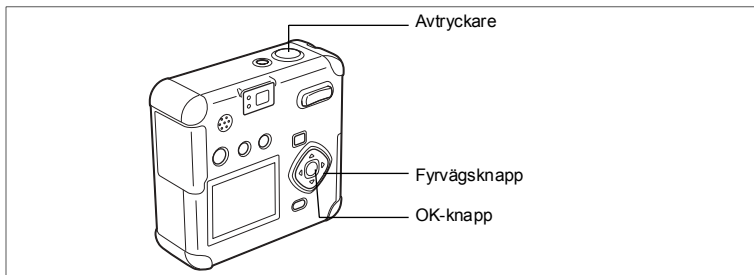
Fotografering



- Bildstorleken i filmäge kan bara ändras med digitalzoomen. Använd LCD-skärmen vid digitalzoomning under filmning.
- Varken optiska zoomen eller digitalzoomen kan användas om upplösningen "640x480" valts.







## Filmning (Filmläge)

Man kan ta filmscener. Inspelad tid för en scen visas uppe till höger på LCD-skärmen. Ljud kan spelas in samtidigt.

Man kan välja 640×480, 320×240 eller 160×120 pixlar i filmläge s.64

### 1 Tryck på fyrvägsknappen (▼) i inspelningsläge.

Den virtuella funktionsväljaren visas.

### 2 Välj [🎬 (Movie)] (film) med fyrvägsknappen (◀▶).

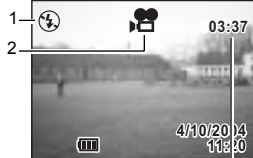
### 3 Tryck på OK-knappen.



1 Symbolen blixten avstängd

2 Filmsymbol

3 Inspelad tid



3

### 4 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen börjar.

Man kan ändra bildstorlek med zoomknappen.

▲ : Motivet blir större.


▲▲ : Motivet blir mindre.

## 5 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen stoppar. Återstående inspelningstid visas.

### Inspelningen genom att hålla nere avtryckaren

Håller man nere avtryckaren längre tid än en sekund, spelar kameran in så länge man håller knappen nedtryckt. Inspelningen avbryts när man släpper avtryckaren.

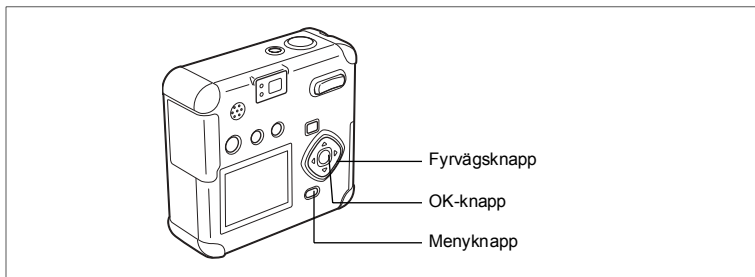
Spela upp filmscener  s.78



- Blixten avfyras inte i filmläge.
- Flerbildstagnning, intervalltagning och multiexponering är inte möjlig i filmläge.
- Skärpan är fast inställd under filmning.
- Vid filmning är digitalzoomen alltid aktiverad utom för upplösningen 640 x 480 pixlar då den är avstängd.



Använd snabba (10 Mb/s) SD-minneskort vid filmning när 640 x 480 pixlar (s.64) och 30 bilder/sek (s.66) valts. Med vanliga kort (2 Mb/s) avbryts filmningen halvvägs.

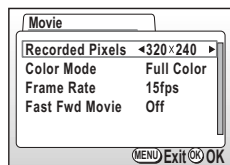


## Ändra antalet pixlar för filmning

Vid filmning kan man välja endera 640×480, 320×240 eller 160×120 pixlar (upplösning).

Ju fler pixlar desto större bild men tillgänglig inspelningstid blir kortare.

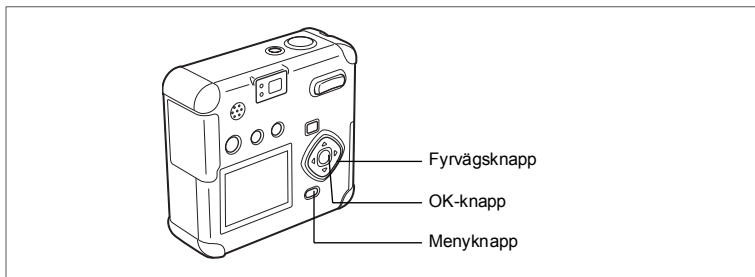
- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Movie] (Film) på [📷 Rec. Mode]-menyn (Inspe­ling).**
- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Inställningsbilden för filmning visas.
- 4 **Ändra pixlar med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 5 **Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är klar för filmning.



Filmning ⇨ s.62



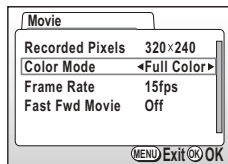
Använd snabba (10 Mb/s) SD-minneskort vid filmning när 640 x 480 pixlar och 30 bilder/sek (s.66) valts. Med vanliga kort (2 Mb/s) avbryts filmningen halvvägs.



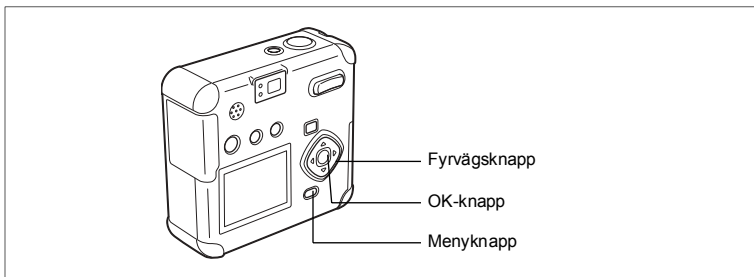
## Ändra färgfunktion för filmscener

Man kan spela in film med en av tre färgfunktioner: färg, svart-vit eller sepia.

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Movie] (Film) på [📷 Rec. Mode]-menyn (Inspelning).**
- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Inställningsbilden för filmning visas.
- 4 **Välj [Color Mode] med fyrvägsknappen (▼).**
- 5 **Ändra färgfunktion med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 6 **Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är klar för filmning.



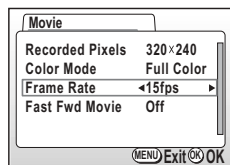
Filmning ⇌ s.62



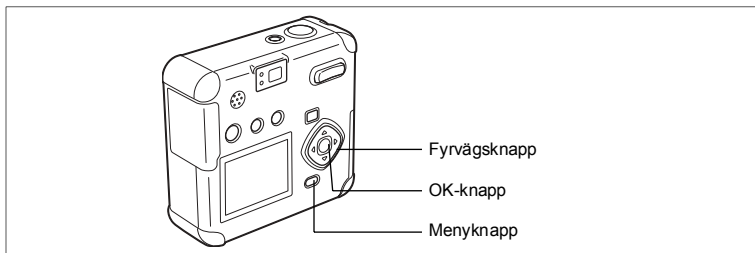
## Inställning av bildhastighet vid filmning

Du kan välja 15 bilder/sek. eller 30 bilder/sek. tar dubbelt så många bilder per sekund än vid 15 bilder/sek., vilket ger jämnare rörelser men samtidigt fördubblas också filstorleken vid 30 bilder/sek. och möjlig scenlängd minskar.

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Movie] (Film) på [📷 Rec. Mode]-menyn (Inspelning).**
- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Inställningsbilden för filmning visas.
- 4 **Välj [Frame Rate] (bildhastighet) med fyrvägsknappen (▼).**
- 5 **Ändra bildhastighet med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 6 **Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är klar för filmning.



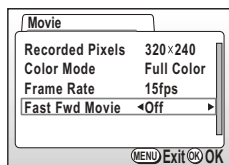
Använd snabba (10 Mb/s) SD-minneskort vid filmning när 640 x 480 pixlar och 30 bilder/sek (s.64) valts. För vanliga kort (2 Mb/s) avbryts filmningen halvvägs.



## Filma med lägre bildhastighet (snabbfilm)

Med funktionen kan man filma med lägre bildhastighet så att filmen verkar gå fortare.

- 1 **Tryck på menyknappen i läget inspelning.**  
Menyn [📷 Rec. Mode] (inspelning) visas.
- 2 **Välj [Movie] (Film) på [📷 Rec. Mode]-menyn (Inspelning).**
- 3 **Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Inställningsbilden för filmning visas.
- 4 **Välj [Fast Fwd Movie] (Filmning med lägre bildhastighet) med fyrvägsknappen (▼).**
- 5 **Välj [Off (x1)], [x2], [x5], [x10], [x20], [x50], eller [x100] med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 6 **Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är klar för filmning.



Filmning s.62



- Off (x1) är standardinställningen för filmscener (15 bilder per sekund). Väljs x2 eller x5 sänks antalet bilder per sekund till hälften respektive en femtedel.
- Då filmer normalt spelas upp med 15 bilder per sekund, spelas filmer tagna med x2 upp dubbelt så fort och filmer tagna med x5 fem gånger så fort.
- Ljud kan inte spelas in.

# Spara inställningarna

## Spara menyalternativen (Minne)

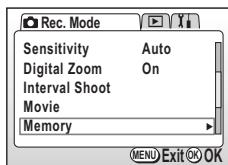
Man kan välja om inställda värden ska sparas när kameran stängs av. Väljer man On (På) sparar kameran inställningarna som gällde just innan kameran stängdes av. Väljer man Off (Av) återgår inställningarna till standard när kameran stängs av.

Alternativ	Beskrivning	Standardinställning
Flash	Sparar blyxtfunktionsinställningen som valts med knappen.	<input checked="" type="checkbox"/>
White Balance	Sparar vitbalansinställningen på Rec.Mode-menyn (Inspelningsinställningar).	<input type="checkbox"/>
EV compensation	Sparar exponeringskompensationsinställningen.	<input type="checkbox"/>
Digital Zoom	Sparar Digital Zoom-inställningen (Digitalzoom) på Rec.Mode-menyn (Inspelningsinställningar).	<input checked="" type="checkbox"/>
AE Metering	Sparar AE Metering-inställningen (Exponeringsmätning) på Rec.Mode-menyn (Inspelningsinställningar)	<input type="checkbox"/>
Sensitivity	Sparar Sensivity-inställningen (Känslighet) på Rec.Mode-menyn (Inspelningsinställningar).	<input type="checkbox"/>
Focus Mode	Sparar fokusfunktionsinställningar.	<input type="checkbox"/>
Zoom Position	Sparar zoomlägesinställningen.	<input type="checkbox"/>
MF Position	Fokuspositionen inställd med manuell skärpeinställning sparas.	<input type="checkbox"/>
File No.	Sparar filnumren. Filerna ges sekventiella nummer även om SD minneskortet byts.	<input checked="" type="checkbox"/>

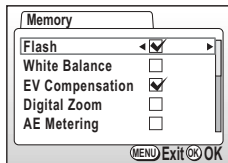


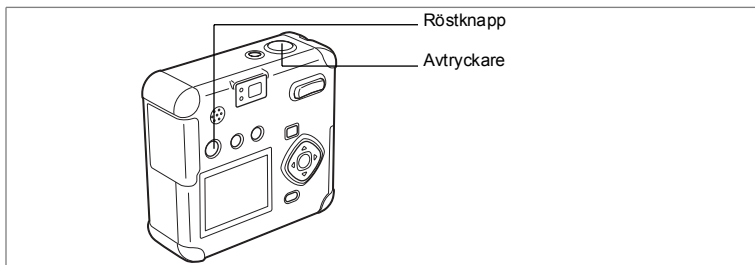
- Menyalternativ som inte ingår i [Memory] (Minne) sparas också med inställningarna valda på menyerna för var och en av funktionerna.
- Inställningen av zoompositionen sparas inte även om zoompositionen är satt till On (På) i minnet.

- 1 Tryck på menyknappen i läget inspelning.
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▲▼) så att [Memory] (minne) markeras.
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▶)  
[Memory]-menyn (Minne) visas.



- 4 Välj alternativ med fyrvägsknappen (▲▼).
- 5 Välj  (on, på) eller  (off, av) med fyrvägsknappen (◀▶).
- 6 Tryck på OK-knappen två gånger.  
Kameran är klar för fotografering.



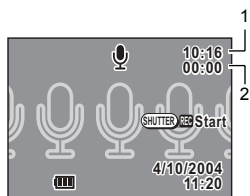


Man kan spela in ljud. Inspelningstiden visas på LCD-skärmen efter hur mycket plats som finns på SD-minneskortet.


## 1 Tryck på -knappen i inspelningsläge.

Inspelningstiden visar på LCD-skärmen.

1. Återstående inspelningstid för nästa scen
2. Inspelad tid




## 2 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen startar.  blinkar under inspelningen.


## 3 Tryck ned avtryckaren helt.

Inspelningen stoppar. Återstående inspelningstid visas.

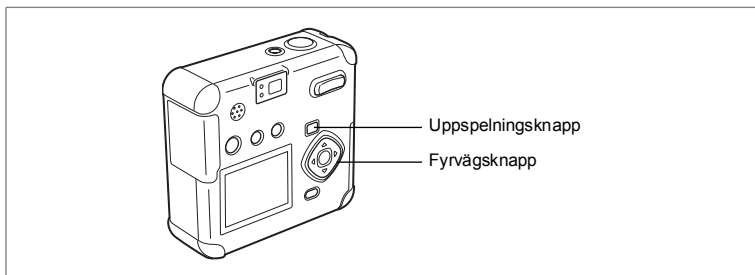
Spela upp ljud  s.71



Ljud sparas som mono WAVE-filer (PCM-metod).

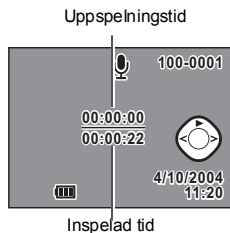
Det inspelade ljudet kan användas som startljud, slutarljud, drift- och självutlösarljud. ( s.99)

# Spela upp ljud



Man kan spela upp inspelningen som gjordes med röstmeddelandefunktionen.

- 1 Gå in i uppspelningsläge och markera med fyrvägsknappen (◀▶) inspelningen du vill spela upp.**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▲).**  
Uppspelningen börjar.




- **Följande funktioner finns under uppspelningen.**  
Fyrvägsknapp (◀) : Återspolar och spelar upp inspelat ljud  
Fyrvägsknapp (▶) : Spolar framåt och spelar upp inspelat ljud  
Zoomknapp/☒/Q (▲) : Höjer volymen  
Zoomknapp/☒/Q (▼) : Sänker volymen.
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**  
Uppspelningen stoppar.
  - 4 Tryck på uppspelningsknappen.**  
Kameran återgår till inspelningsläge.

# Lägga in ett röstmeddelande

Man kan spela in röstmeddelanden till inspelade bilder.

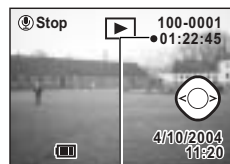
- 1 Gå in i uppspelningsläge och markera med fyrvägsknappen (◀▶) bilden som ska föras med ett röstmeddelande.**

Finns inget meddelande till bilden visas  startmärket för inspelning av röstmeddelande på LCD-skärmen.



- 2 Tryck på  -knappen.**

Inspelningen startar.  
Under inspelningen visas återstående inspelningstid på LCD-skärmen.



Inspelningstid

- 3 Tryck på  -knappen.**

Inspelningen stoppar.


- 4 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**

Röstanteckningen spelas upp.

- 5 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**


Uppspelningen stoppar.



- Röstanteckningar kan inte läggas till låsta (🔒) bilder.
- Bilder med en röstanteckning markeras med  på LCD-skärmen.


Det inspelade ljudet kan användas som startljud, slutarljud, drift- och självutlösarljud. (s.99)

## Spela in en röstanteckning

Ljud och bilder med röstanteckningar tillagda kan anges som röstmeddelanden. -knappen blinkar medan röstanteckningen sparas och anger ett röstmeddelande ställts in.

### Ställa in röstmeddelanden vid uppspelning

- 1 Gå in i uppspelningsläge och välj med fyrvägsknappen (◀▶) bilden som ska användas för röstmeddelandet bland de bilder där det finns röstanteckningar tillagda.**

 visas på bilder som har en röstanteckning.


- 2 Tryck på -knappen.**

“Set to message?” (Redo för meddelande?) visas.

- 3 Välj [Set] (Redo) med fyrvägsknappen (▲).**

- 4 Tryck på OK-knappen.**

“A voice message has been set”

(En röstanteckning har angetts), -knappen blinkar och kameran går över i viloläge.



## Ange röstmeddelanden i på menyn Uppspelning

Du kan också ange röstmeddelanden från menyn Uppspelning.

- 1 Tryck på menyknappen i uppspelningsläge.**  
[Playback]-menyn (Uppspelning) visas.
- 2 Välj [Playback Message] (Spela upp meddelande) på menyn [Palyback] (Uppspelning).**
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▶)**  
Bilden för inspelning av röstmeddelande visas.
- 4 Markera bilden som ska användas för röstmeddelandet med fyrvägsknappen (◀▶).**  
Bilder med röstanteckningar [☒] är de enda meddelanden som skickas med fyrvägsknappen.
- 5 Tryck på OK-knappen.**  
"A voice message has been set"  
(En röstanteckning har angetts),  
☒-knappen blinkar och kameran går över i viloläge.



## Spela upp ett röstmeddelande

Man kan spela upp röstmeddelanden.

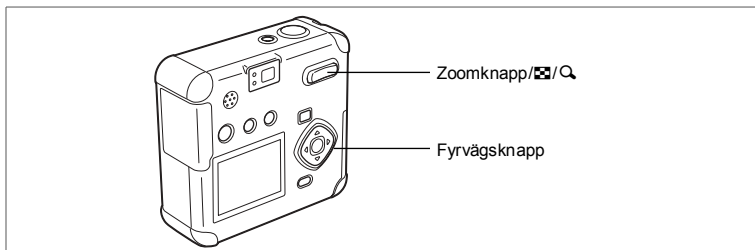
- 1 Tryck på ☒-knappen.**  
Bilden visas och röstanteckningen spelas upp.



- Sätt på kameran under inställning av röstmeddelande för att utföra normala operationer. Stäng av kameran igen för att återgå till inspelning av röstmeddelande.
- Stäng av kameran och sätt på den igen för att växla från inspelning av röstmeddelande till fotograferingsläge.

## Uppspelning/Radering

# Uppspelning av bilder



## Uppspelning av stillbilder

Se "Uppspelning av bilder" (s.28) och "Spela upp föregående eller nästa bild" (s.28).

## Zoomvisning

Bilderna kan visas förstörade upp till 8 gånger. En guide visas på LCD-skärmen under förstoringen.

**1 Gå in i uppspelningsläge och markera bilden du vill förstora med fyrvägsknappen (▲▼).**

**2 Tryck på /Q på zoomknappen//Q button.**

Bilden förstoras (1 till 8 gånger). Fortsätt trycka så förstoras bilden ännu mer.

• Följande funktioner finns när den förstörade bilden visas.

- Fyrvägsknapp (▲▼◀▶) : Flyttar till positionen som ska förstoras.
- Zoomknapp//Q (▲) : Gör bilden större.
- Zoomknapp//Q (▼) : Gör bilden mindre.

**3 Tryck på OK-knappen.**

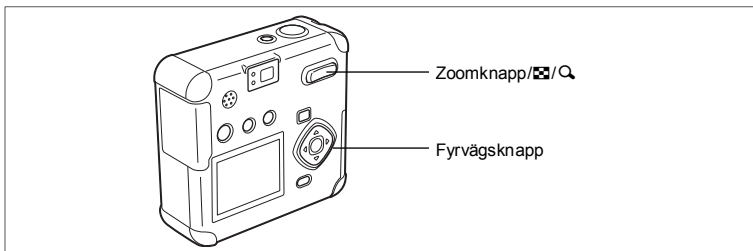
Zoomuppspelningen avslutas.



Anger man [Quick Zoom] (Snabbzoom) på [1/1 Set-up]-menyn (Inställningar) till På, förstoras bilden åtta gånger när (/Q) trycks in i **steg 2**.



Filmbilder kan inte förstoras.



## Niobildersvisning

Nio bilder kan visas samtidigt.

**1 Gå in i uppspelningsläge och markera bilden du vill placera i mitten med fyrvägsknappen (◀▶).**

**2 Tryck på ▲▲/□ på zoomknappen/□/Q.**

Nio bilder visas med vald bild i mitten.

Välj en bild med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).

När tio eller fler bilder spelats in visas nästa nio bilder om man trycker på fyrvägsknappen (▶)

med nedre högra bilden markerad och om man trycker på fyrvägsknappen (◀) med övre

vänstra bilden markerad visas de nio

föregående bilderna. På samma sätt visas

föregående nio bilder om man trycker på

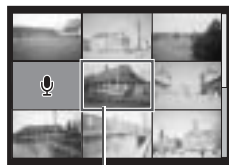
fyrvägsknappen (▲) med någon bild i övre raden markerad och om man trycker på fyrvägsknappen (▼) med någon bild i nedre raden markerad

visas nästa nio bilder.

**3 Tryck på OK-knappen.**

Skärmen återgår till att visa enbart den markerade bilden.

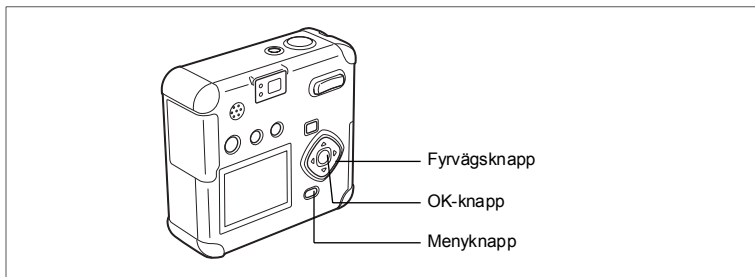
För filmbilder visas den första rutan.



Valbild



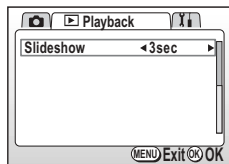
Ljudfiler markeras med blått 🗣️.



## Spela upp bilder kontinuerligt som bildspel

Alla bilder på SD-minneskortet kan visas i en följd.

- 1 **Gå in i uppspelningsläge och markera med fyrvägsknappen (◀▶) bilden som ska inleda bildspelet.**
- 2 **Tryck på MENU-knappen.**  
[Playback]-menyn (Uppspelning) visas.
- 3 **Markera [Slideshow] (Bildspel) med fyrvägsknappen (▼).**
- 4 **Ändra bildintervallet med fyrvägsknappen (◀▶).**

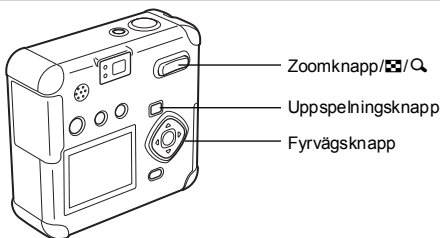


Välj ett av följande: 3 sek, 5 sek, 10 sek, 20 sek eller 30 sek.

- 5 **Tryck på OK-knappen.**  
Uppspelningen börjar med inställt intervall.



- Bildspelet avbryts om man trycker på fyrvägsknappen eller någon knapp, t.ex. menyknappen, under uppspelningen.
- Bildspelet fortsätter tills någon knapp trycks in.
- Filmer och bilder med röstmeddelande spelas upp helt innan nästa bild visas, oavsett inställt bildmellanrum.



## Spela upp filmscener

Filmbilder kan spelas upp. En guide visas på LCD-skärmen under uppspelningen. Ljudet spelas upp samtidigt.

- Gå in i uppspelningsläge och markera filmbilden du vill spela upp med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på fyrvägsknappen (▲).**  
Uppspelningen börjar.

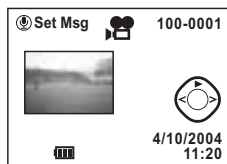
- **Följande funktioner finns under uppspelningen.**

- Fyrvägsknapp (◀) : Uppspelning bakåt
- Fyrvägsknapp (▶) : Uppspelning framåt
- Fyrvägsknapp (▲) : Gör paus i uppspelningen
- Zoomknapp/⏏/Q (⬆) : Höjer volymen
- Zoomknapp/⏏/Q (⬆⬆⬆) : Sänker volymen

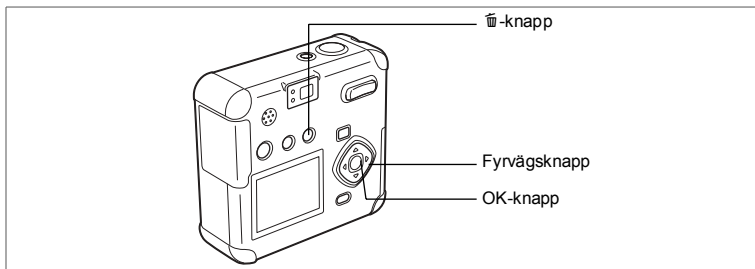
- **Följande funktioner finns under paus.**

- Fyrvägsknapp (◀) : Uppspelning bakåt en bild i taget
- Fyrvägsknapp (▶) : Uppspelning framåt en bild i taget
- Fyrvägsknapp (▲) : Avbryter pausen (uppspelningen fortsätter)

- Tryck på fyrvägsknappen (▼).**  
Uppspelningen stoppar.
- Tryck på uppspelningsknappen.**  
Kameran återgår till inspelningsläge.



## Radera bilder



### Raderar data ett i taget

Radera en bild och ett ljud i taget.

**Caution:**

- Raderade bilder och ljud kan inte återfås.
- Låsta bilder och ljud kan inte raderas.

- 1 Gå in i uppspelningsläge och markera med fyrvägsknappen (◀▶) bilden/ljudet som ska raderas.**
- 2 Tryck på ☒-knappen.**  
Radera bilden visas.
- 3 Markera [Delete] (Radera) med fyrvägsknappen (▲).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**



**memo**


- Bilder kan också raderas under direktgranskning (s.27).
- Om du aktiverar snabbradering på inställningsmenyn kan du utseluta steg 3 ovan.

6

Uppspelning/Radering

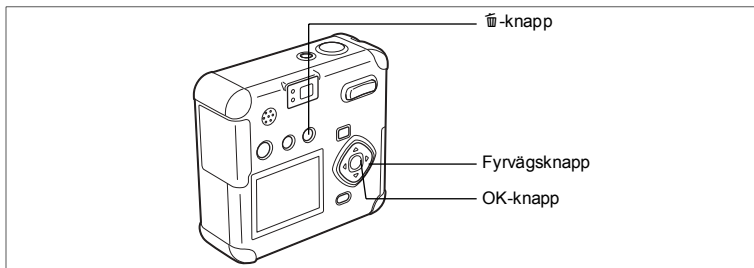
## Radera en röstanteckning

Finns en röstanteckning till en bild (anges med [R]) kan man ta bort röstanteckningen utan att radera bilden.

- 1 Gå in i uppspelningsläge och markera med fyrvägsknappen (◀▶) röst anteckningen som ska raderas.**
- 2 Tryck på -knappen.**  
Skärmen Radera ljud visas.
- 3 Markera [Sound Delete] (Radera ljud) med fyrvägsknappen (▲).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**



- Välj [Delete] (Radera) i **steg 3** ovan för att ta bort både bild och röstanteckning.
- Om du aktiverar snabbradering på inställningsmenyn kan du utseluta steg 3 ovan.



## Radera alla data

Alla bilder/allt ljud kan raderas samtidigt.



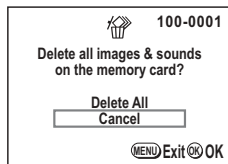
- När bilder/ljud en gång raderas, kan de inte återfås.
- Man kan inte radera lästa bilder/ljud.

**1 Gå in i uppspelningsläge och tryck på ☒-knappen två gånger.**

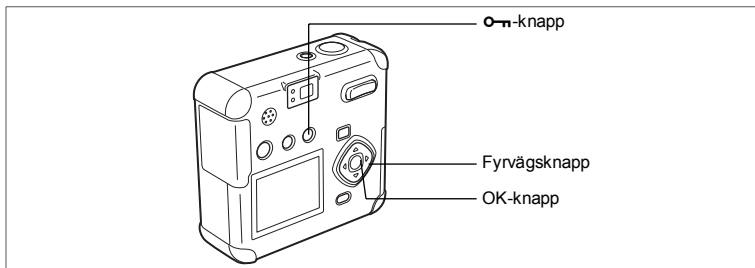
Bilden radera alla bilder/allt ljud visas.

**2 Markera [Delete All] (Radera alla) med fyrvägsknappen (▲).**

**3 Tryck på OK-knappen.**



Om du aktiverar snabbradering på inställningsmenyn kan du utseluta steg 2 ovan.



## Låsa bilder mot radering (lås)

Bilder/ljud kan låsas mot oavsiktlig radering.


- 1 **Gå in i uppspelningsläge och markera med fyrvägsknappen (◀▶) bilden som ska låsas.**
- 2 **Tryck på O-n-knappen.**  
Bilden Lås visas.
- 3 **Markera [Protect] (Lås) med fyrvägsknappen (▲).**
- 4 **Tryck på OK-knappen.**  
Bilden eller ljudinspelningen är låst.  
O-n visas när låsta bilder och låst ljud spelas upp.



Markera [Unprotect] (Lås upp) i **steg 3** ovan för att låsa upp skyddet.

## Lås alla bilder och ljud

Alla bilder/allt ljud kan låsas mot oavsiktlig radering.

- 1 Gå in i uppspelningsläge.**
- 2 Tryck på två gånger -knappen.**  
Bilden lås alla bilder och allt ljud visas.
- 3 Markera [Protect] (Lås) med fyrvägsknappen (▲).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**

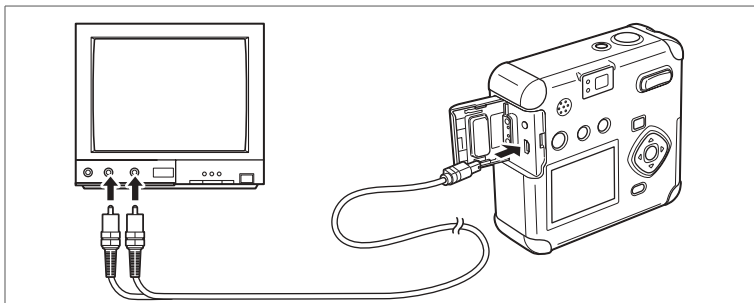


Markera [Unprotect] (Lås upp) **steg 3** ovan för att låsa upp skyddet för alla bilder/allt ljud.



Även låsta bilder/låst ljud raderas när SD-minneskortet formateras.

## Titta på bilder på TV



Med videokabeln kan man spela in och visa bilder på en TV-apparat och andra apparater som har videoingång. Kontrollera att både TV:n och kameran är avstängda innan kabeln ansluts.

- 1 Öppna kontaktlocket och anslut videokabeln.
- 2 Anslut ljudkontakten (vit) och bildkontakten (gul) på videokabeln till ljudingången (vit) och bildingången (gul) på TV-apparaten.
- 3 Sätt på TV-apparaten och kameran.

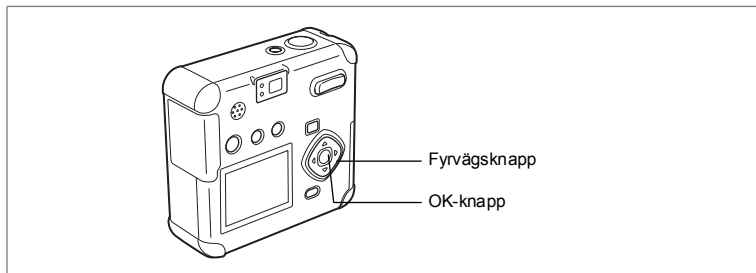
Välja videoformat s. 105



LCD-skärmen är alltid avstängd när kameran är kopplad till en TV. Nätadapter D-AC5 (tillbehör) rekommenderas om kameran ska användas en längre tid. Se bruksanvisningen för TV:n eller enheten som kameran är ansluten till.

## Ställa in för utskrift (DPOF)

Bilderna på SD-minneskortet kan skrivas ut med en DPOF-skrivare (Digital Print Order Format) eller vid ett utskriftsjobb.



### Skriva ut bilder individuellt

Ställ in följande för varje bild.

Antal kopior: Ange antal kopior. Man kan välja upp till 99 kopior.

Ange om datum ska fällas in på bilden eller inte.

- Gå in i uppspelningsläge och välj med fyrvägsknappen (◀▶) bild som DPOF-inställningarna ska anges för.**
- Tryck på fyrvägsknappen (▲).**  
Bilden DPOF visas.
- Ange antal kopior med fyrvägsknappen (◀▶) och tryck på fyrvägsknappen (▼).**  
Ramen flyttas till [Date] (Datum).



**4 Välj endera  (On, på) eller  (Off, av) med fyrvägsknappen (◀▶) om datum ska fällas in eller inte.**

: Datomet fälls in.

: Datomet fälls inte in.

**5 Tryck på OK-knappen.**

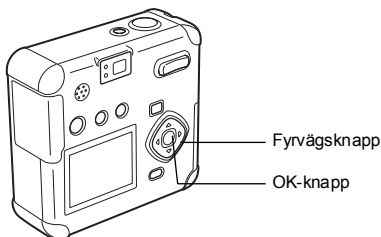
Utskrifter kan göras efter inställningarna.



- Om DPOF-inställningar redan gjorts för en bild visas antalet kopior och Av/På-inställningen för datum.
- Ange antalet bilder till 00 och tryck på OK-knappen för att annullera DPOF-inställningarna.

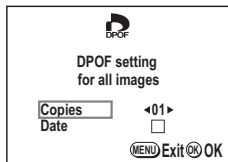


- DPOF-inställningar kan inte göras för filmer.
- Beroende på skrivaren och skrivutrustningen på labbet kan bilderna eventuellt sakna inkopierat datum även om DPOF-inställningen gjorts.



## Skriva ut alla bilder

- 1 **Gå in i uppspelningsläge och tryck på fyrvägsknappen (▲).**  
Bilden DPOF visas.
- 2 **Tryck på fyrvägsknappen (▲).**  
Bilden DPOF [All Images] (Alla bilder) visas.
- 3 **Ange antal kopior med fyrvägsknappen (◀▶).**  
Man kan ange utskrift av upp till 99 kopior.
- 4 **Tryck på fyrvägsknappen (▼).**  
Markeringsramen flyttar till [Date] (Datum).
- 5 **Välj endera  (On, på) eller  (Off, av) med fyrvägsknappen (◀▶) om datum ska fällas in eller inte.**  
 : Datumet fälls in.  
 : Datumet fälls inte in.
- 6 **Tryck på OK-knappen.**  
Utskrifter kan göras efter inställningarna.



7

Utskrift



- När utskriftsinställningarna gjorts för alla bilder annulleras inställningarna som gjorts för individuella bilder.
- När man anger antal kopior vid DPOF-inställningen gäller antalet för alla bilder. Kontrollera före utskrift att antalet är rätt.
- DPOF-inställningar kan inte göras för filmer.
- Ange antalet bilder till 00 i inställningen för alla bilder för att annullera DPOF-inställningarna.

# Koppla kameran direkt till skrivaren

Med USB-kabeln-USB7 (ingår) kan du koppla kameran till en skrivare som stöder PictBridge-standarden och skriva ut bilder direkt från kameran utan att gå via dator. När du kopplat samman kameran och skrivaren väljer du på kameraskärmen vilka bilder som ska skrivas ut och hur många kopior. Tre utskriftstyper finns: skriva ut alla bilder, skriva ut enstaka bilder och skriva ut med hjälp av utskriftstjänsten (DPOF).



Vi rekommenderar att du använder nätadapter D-AC5 (säljs separat) när du kopplar kameran till en skrivare. Tar batteriet slut under dataöverföringen till skrivaren kan denna fungera felaktigt och data kan förstöras.



För vissa skrivare kan inte alla kamerainställningar göras (t.ex. bildkvalitet och DPOF-inställningar).

## Koppla kameran till en skrivare

### 1 Gå in i uppspelningsläge och tryck på MENU-knappen.

[Playback]-menyn (Uppspelning) visas.

### 2 Tryck på fyrvägsknappen (►).

Menyn [Setup] (Inställningar) visas.

### 3 Markera [USB Connection] (USB-anslutning) med fyrvägsknappen (▲▼).

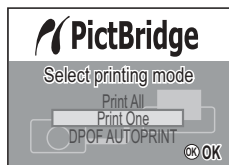
### 4 Välj [PictBridge] med fyrvägsknappen (◀▶).

### 5 Tryck på OK-knappen.

Kameran är klar för anslutning till skrivaren

### 6 Anslut kameran till skrivaren med USB-kabeln (ingår).

Bilden [Select printing mode] (Välj utskriftsfunktion) visas.





När kameran kopplas till en skrivare som stöder PictBridge-standarden tänds sökarlampan och en signal ljuder som bekräftelse på att uppkopplingen fungerar.

## Skriva ut enstaka bilder

- 1 Markera med fyrvägsknappen (▲▼) [Print One] (Skriv ut en) på bilden [Select printing mode] (Välj utskriftstyp).**
- 2 Tryck på OK-knappen.**

Bilden [Print this image] (Skriv ut den här bilden) visas.
- 3 Markera med fyrvägsknappen (◀▶) bilden som ska skrivas ut.**
- 4 Ange antal kopior med fyrvägsknappen (▲▼).**

Du kan ange upp till 10 kopior.
- 5 Välj [On] eller [Off] med uppspelningsknappen om datum ska fällas in eller inte.**

Trycker du flera gånger på uppspelningsknappen växlar kameran mellan [On] och [Off].
- 6 Tryck på OK-knappen.**

Utskriften startar med angivna inställningar.  
Meddelandet "Continue printing ?" (Fortsätta utskriften?) visas när bilden skrivits ut. Tryck på OK-knappen för att gå tillbaka till bilden som visades före utskriften.
- 7 Tryck på MENU-knappen när du är klar med utskriften.**

Meddelandet "Safely remove USB cable" (USB-kabeln kan kopplas bort) visas.



## Skriva ut alla bilder

- 1 Markera [Print All] (Skriv ut alla) med fyrvägsknappen (▲▼).**

- 2 Tryck på OK-knappen.**

Bilden [Print all image] (Skriv ut alla bilder) visas.  
Tryck på fyrvägsknappen som bekräftelse (◀▶).

- 3 Ange antal kopior med fyrvägsknappen (▲▼).**

Du kan ange upp till 10 kopior.

- 4 Välj [On] eller [Off] med uppspelningsknappen om datum ska fällas in eller inte.**

Trycker du flera gånger på uppspelningsknappen växlar kameran mellan [On] och [Off].

- 5 Tryck på OK-knappen.**

Utskriften startar med angivna inställningar.  
Meddelandet "Continue printing?" (Fortsätta utskriften?) visas när bilden skrivits ut. Tryck på OK-knappen för att gå tillbaka till bilden som visades före utskriften.

- 6 Tryck på MENU-knappen när du är klar med utskriften.**

Meddelandet "Safely remove USB cable" (USB-kabeln kan kopplas bort) visas.



## Utskrift med hjälp av utskriftstjänsten

- 1 Markera [DPOF AUTOPRINT] med fyrvägsknappen (▲▼) på bilden [Select printing mode] (Välj utskriftsfunktion).**
- 2 Tryck på OK-knappen.**

Bilden [Print w/DPOF settings] (Utskrift med DPOF-inställningar) visas. Kontrollera bilderna och inställningarna för utskriftstjänsten med fyrvägsknappen (◀▶).
- 3 Markera med fyrvägsknappen (▲▼) en bild som ska skrivas ut.**
- 4 Tryck på OK-knappen.**

Du kan skriva ut vald bild med de utskriftsinställningar som gjorts för bilden. Meddelandet "Continue printing?" (Fortsätta utskriften?) visas när bilden skrivits ut. Tryck på OK-knappen för att gå tillbaka till bilden som visades före utskriften.
- 5 Tryck på MENU-knappen när du är klar med utskriften.**

Meddelandet "Safely remove USB cable" (USB-kabeln kan kopplas bort) visas.

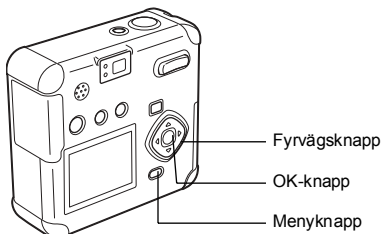


## Koppla bort kameran från skrivaren

- 1 Stäng av kameran.**
- 2 Koppla bort USB-kabeln från kameran.**
- 3 Koppla bort USB-kabeln från skrivaren.**



Trycker man på MENU-knappen när meddelandet "Continue printing?" (Fortsätta skriva ut?) visas så visas meddelandet "Safely remove USB cable" (USB-kabeln kan kopplas bort). Om USB-kabeln kopplas bort när kameran är påslagen växlar kameran automatiskt till fotograferingsläge.



## Ändra bildstorlek

Genom att ändra storlek och kvalitet på bilden kan filen göras mindre än originalet. När storleken ändrats kan bilden sparas som en ny bild eller skrivas över originalbilden.

- 1 Gå in i uppspelningsläge och tryck på MENU-knappen.**

[▶ Playback]-menyn (uppspelning) visas.

- 2 Välj [Resize] (Ändra storlek) med fyrvägsknappen (▲▼).**

- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**

Bilden Storleksändra visas.



- 4 Välj bild som ska ändras med fyrvägsknappen (◀▶).**

- 5 Tryck på OK-knappen.**



- 6 Välj [Recorded Pixels] (Antal pixlar) med fyrvägsknappen (◀▶).
- 7 Tryck på fyrvägsknappen (▼).  
Ramen går till [Quality Level] (Kvalitetsnivå).
- 8 Välj [Quality Level] (Kvalitetsnivå) med fyrvägsknappen (◀▶).
- 9 Tryck på OK-knappen.
- 10 Välj [Overwrite] (Skriv över) eller [Save as] (Spara som) med fyrvägsknappen (▲▼)
- 11 Tryck på OK-knappen.  
Bildstorleken ändras.



- Filmbilder kan inte storleksändras.
- Man kan inte göra bilden större än originalet.
- Man kan inte välja högre kvalitetsnivå än originalbildens.

## Beskära bilder

Man kan klippa ut en del av bilden och spara den som en separat bild.

- Gå in i uppspelningsläge och tryck på MENU-knappen.**  
[▶ Playback]-menyn (uppspelning) visas.
- Välj [Trimming] (Beskär) med fyrvägsknappen (▲▼)**
- Tryck på fyrvägsknappen (▶)**  
Bilden som kan beskäras visas.
- Välj bilden som du vill ha som startbild med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**  
Bilden Beskärning visas.
- Beskär bilden.**

• **Följande funktioner finns på beskärningsbilden.**

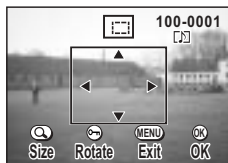
Zoom/📏/Q-knapp Ändrar bildstorleken.

⚡-knapp: Roterar beskärningsramen.

Fyrvägsknapp

(▲▼◀▶): Flyttar beskärningspositionen uppåt eller nedåt och vänster eller höger.

Meny-knapp: Återgår till bilden där man kan välja bild som ska beskäras.



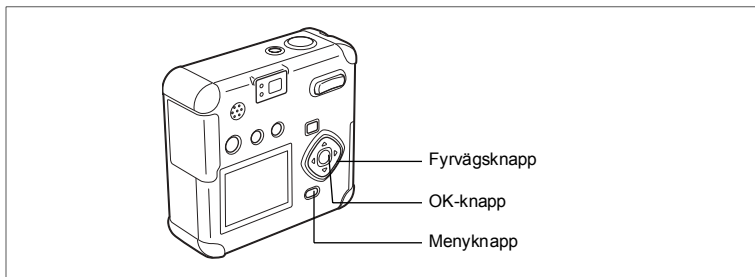
- Tryck på OK-knappen.**
- Välj kvalitetsnivå efter beskärningen med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**

Den beskurna bilden sparas som en separat bild.



- Filmbilder kan inte beskäras.
- Man kan inte välja högre kvalitetsnivå än originalbildens.





## Redigera bilder med digitalfilter

Filtren består av färgfilter, t.ex. röd, blå och grön, ett mjukfilter som ger en oskarp effekt och ett ljushetsfilter som justerar bildens ljusstyrka. Digitalfiltren kan användas för att redigera bilder.

- **Färgfilter** (■)

Åtta färger, svart och vitt, sepia, rött, rosa, violett, blått, grönt och gult, finns. Väljer man ett färgfilter med digitalfilterfunktionen filtreras bilden på LCD-skärmen med vald färg och bilderna sparas med denna färg.

- **Soft-filter** (SOFT)

Bilder som redigeras med mjukfiltret kan ges en diffus effekt och sparas.

- **Filter för ljusintensitet** (※)

Bilder kan redigeras med filtret för ljusintensitet och göras ljusare eller mörkare och därefter sparas.

- 1 Tryck på menyknappen i uppspelningsläge.
- 2 Välj [Digital Filter] med fyrvägsknappen (▲▼).
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▶)  
Inställningsbilden för digitalfilter visas.
- 4 Välj med fyrvägsknappen (◀▶) bilden som du vill redigera.
- 5 Välj symbol för önskat digitalfilter med fyrvägsknappen (▲▼).

Den filtrerade bilden visas på LCD-skärmen.



- **Möjligheter med filtret för ljusintensitet**

[\*]

Zoomknapp/☒/Q (▲) : Gör bilden ljusare

Zoom/☒/Q (▼) : Gör bilden mörkare.

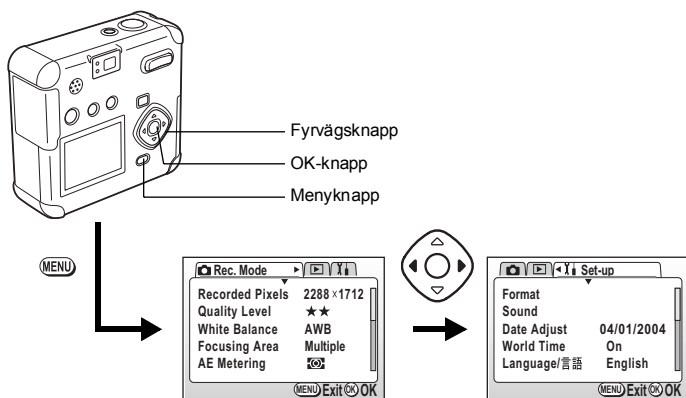
- 6 Tryck på OK-knappen.
- 7 Välj [Overwrite] (Skriv över) eller [Save as] (Spara som) med fyrvägsknappen (▲▼)
- 8 Tryck på OK-knappen.

Bilderna som redigerats med digitalfiltren sparas.

# Kamerainställningar

## Kamerainställningar

Så här tar man fram [Y] Set-up]-menyn (Inställningar)



## Formatera SD-minneskort

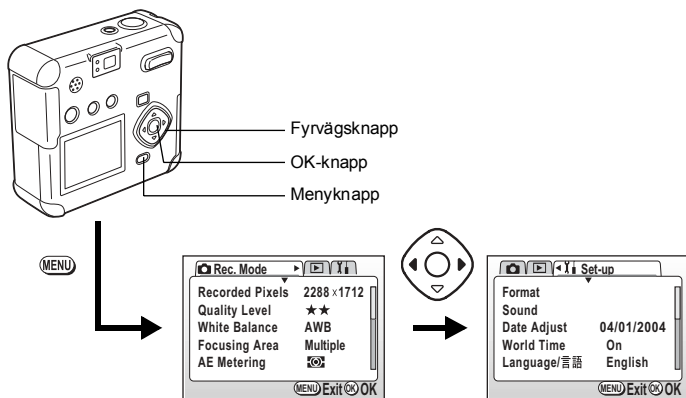
Formatering raderar alla data på SD-minneskortet



- Öppna inte kortlocket medan SD-minneskortet formateras. Kortet kan skadas och bli oanvändbart.
- SD minneskort som formaterats med dator eller annan enhet än kameran kan inte användas.
- Tänk på att formatering också raderar låsta bilder.

- 1 Välj [Format] (Formatera kort) på [Y] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶)**  
Bildern [Format] (Formatera) visas.
- 3 Välj [Format] (Formatera) med fyrvägsknappen (▲).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**  
Formateringen börjar. När formateringen avslutats är kameran klar för fotografering.

Så här tar man fram [Fv] Set-up]-menyn (Inställningar)

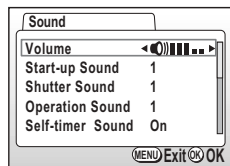


## Ändra ljudinställningar

Du kan ändra volymen på startljud, slutarljud, knappljud och självutlösarljud. Du kan också ändra typ av ljud

### Ändring av volymen

- Välj [Sound] (Ljud) på [Fv] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Skärmen [Sound] (Ljud) visas.
- Ändra volymen med fyrvägsknappen (◀▶)**
- Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.




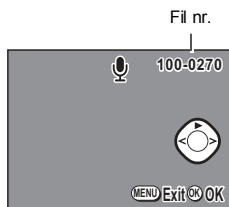
## Ändra ljudtyp för startljud, slutare, knappljud och självtlösare

- Välj [Sound] (Ljud) på [F1] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- Tryck på fyrvägsknappen (►)**  
Skärmen [Sound] (Ljud) visas.
- Tryck på fyrvägsknappen (▲ ▼) och markera ljudet du vill ändra.**
- Växla mellan [1], [2], [3] och [OFF] med fyrvägsknappen (◀ ►).**  
Du kan välja endera [ON] eller [OFF] för självtlösarljudet.  
Ljuden spelas upp när du bläddrar mellan dem.
- Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.

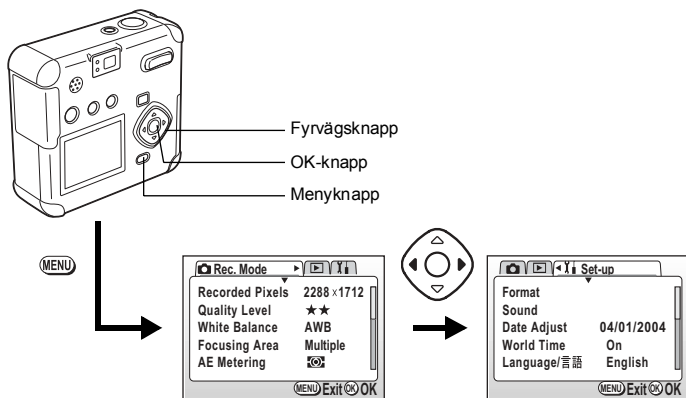
## Använda ett inspelat ljud som startljud, slutarljud, driftljud eller självtlösarljud (anpassa)

Du kan använda ljud som du spelade in som en röstinspelning eller en röstanteckning (ljudfil) som startljud, slutarljud, driftljud eller självtlösarljud.

- Välj [Sound] (Ljud) på [F1] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- Tryck på fyrvägsknappen (►)**  
Skärmen [Sound] (Ljud) visas.
- Tryck på fyrvägsknappen (▲ ▼) och välj ljudtypen du vill ändra.**
- Tryck på -knappen.**  
Bilden Anpassa visas.
- Tryck på fyrvägsknappen (◀ ►) och välj ljudfilen du vill använda.**  
Typ av ljudfil visas i [File No.] (Filnummer).  
Markera ljudet med fyrvägsknappen.
- Tryck på OK-knappen tre gånger.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.



Så här tar man fram [Yi Set-up]-menyn (Inställningar)



## Ändring av datumformat och datum/tid

Man kan ändra datum och klockslag. Man kan också ställa in datumformat. Välj yy/mm/dd, mm/dd/yy, och dd/mm/yy.

- 1 Välj [Date Adjust] (Datuminställning) på menyn [Yi Set-up] (Inställningar).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (►)**  
Datuminställningsbilden visas.

Anvisningar för inställning av datum och tid finns på "Startinställningar (s.22)".

## Inställning av tidzon

Datum och klockslag som ställts in på "Startinställningar (s.22)" är hemtiden (den normala tidzonen).

Anger man tidzon kan man visa lokalt datum och klockslag när man är ute och reser.

**1 Välj [World Time] (Tidzon) på [Xi Set-up]-menyn (Inställningar).**

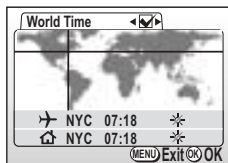
**2 Tryck på fyrvägsknappen (►).**

Tidzonbilden visas.

**3 Växla mellan  (On) och  (Off) (På och Av) med fyrvägsknappen (◀►).**

: Klockslaget i landet som valts som tidzon visas.

: Klockslaget i landet som valts för hemtid visas.



**4 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**

Om New York markeras som tidzonstad, placeras härkorset på platsen New York på världskartan och sedan anger ➔ aktuell tid i (NYC).

**5 Välj tidzonstad med fyrvägsknappen (◀►) och tryck på fyrvägsknappen (▼).**

**6 Ställ in sommartid på On (☼) eller Off (☾) (på eller av) med fyrvägsknappen (◀►).**

**7 Tryck på fyrvägsknappen (▼).**

New York (NYC) är vald som hemstad [↑] när kameran sätts på första gången.

**8 Gör om steg 5 och 6 och ändra hemstadstid och sommartidsinställning.**

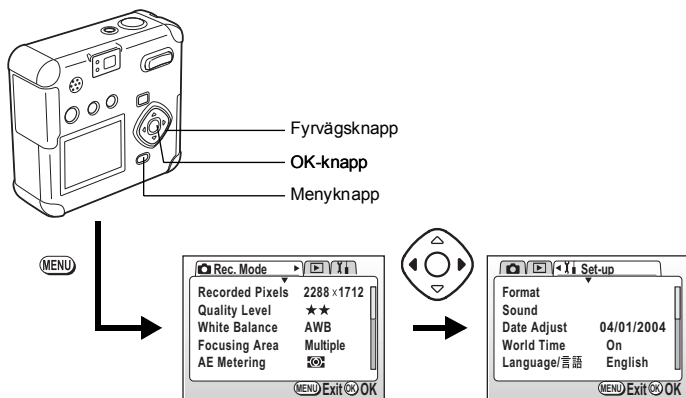
**9 Tryck två gånger på OK-knappen.**

Kameran är redo för inspelning och uppspelning av bilder med klockslag enligt vald stad.



Listan med städer och deras koder finns på s.111.

Så här tar man fram [Yi Set-up]-menyn (Inställningar)



## Ändra språk

Man kan ändra språk på menyer och felmeddelanden.

- 1 Välj [Language/言語] (Språk) på [Yi Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Språkinställningsbilden visas.
- 3 Välj språk med fyrvägsknappen (▲▼◀▶).**
- 4 Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.

## Ställa in överföringsfunktion för USB-anslutningen

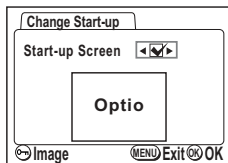
Ställ in överföringsfunktion (PC/PictBridge) för USB-anslutning.

- 1 Välj [USB Connection] (USB-anslutning) på menyn [Yi Set-up] (Inställningar).**
- 2 Växla mellan [PC] och [PictBridge] med fyrvägsknappen (◀▶).**
- 3 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning med valt datumformat.

## Ändra startbild

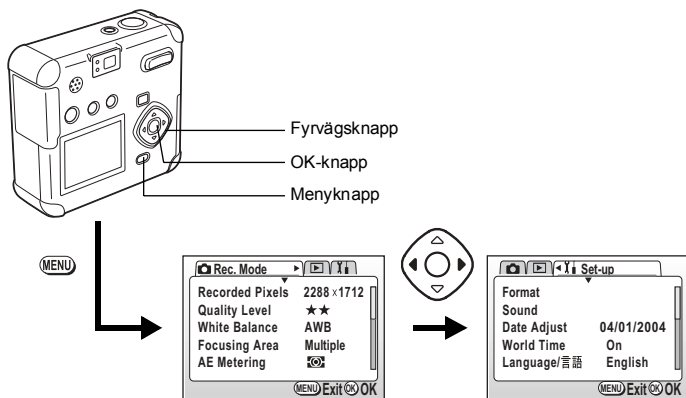
Man kan visa en bild som spelats in med kameran som hälsningsbild när kameran sätts på.

- Välj [Screen Setting] (Skärminställning) på [Y] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- Tryck på fyrvägsknappen (►).**  
Skärminställningsbilden visas.
- Tryck på fyrvägsknappen (►).**  
Bilden för ändring av Startbilden visas.
- Välj  (on, på) eller  (off, av) med fyrvägsknappen (◀►).**  
 : Tar fram startbilden.  
 : Startbilden visas inte.
- Tryck på ↵-knappen.**
- Välj bild som ska visas som startbild med fyrvägsknappen (◀►).**
- Tryck på OK-knappen 4 gånger.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.



När startbilden väl ställts in raderas den inte även om originalbilden raderas eller SD minnes-/multimediakortet formateras. Återställ inställningen för att ta bort startbilden. (s.107)

Så här tar man fram [M] Set-up]-menyn (Inställningar)



## Ställa in bakgrundsfärg

Detta ställer in utseendet på menybilden.

- Välj [Screen Setting] (Skärminställning) på [M] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Skärminställningsbilden visas.
- Välj [Background color] (Bakgrundsfärg) med fyrvägsknappen (▼).**
- Välj bakgrundsfärg med fyrvägsknappen (◀▶).**  
Du kan välja mellan 6 färger.
- Tryck två gånger på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.

9

## Ställa in ljusstyrkan på skärmen

Inställning av ljusstyrkan för LCD-monitorn.

- 1 Välj [Screen Setting] (Skärminställning) på [X] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (►).**  
Skärminställningsbilden visas.
- 3 Välj to select [LCD Brightness Adjustment] (Inställning av skärmens ljusstyrka) med fyrvägsknappen (▼)**
- 4 Ställ in önskad ljusstyrka med fyrvägsknappen (◀►).**  
Du kan välja mellan sju ljusintensitetsnivåer.
- 5 Tryck på OK-knappen två gånger.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning med valt datumformat.

## Välja videoformat

Man kan välja videoformat (NTSC eller PAL) för inspelning och uppspelning av bilder på en TV-apparat.

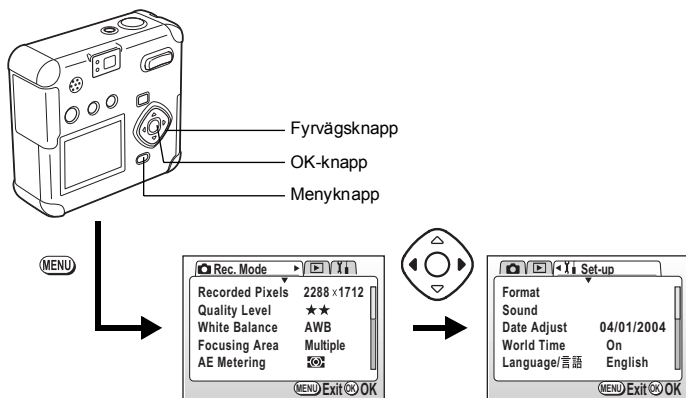
- 1 Välj [Video Out] (Videoformat) på [X] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (◀►) och välj NTSC eller PAL.**
- 3 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.

## Välja On/Off för snabbradering

När snabbradering är [On] (På) visas raderabilden med [Delete] (Radera) och [All Images & Sounds] (Alla bilder och allt ljud) markerade.

- 1 Välj [Quick Delete] (Snabbradering) på [X] Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Växla mellan [On] (På) och [Off] (Av) med fyrvägsknappen (◀►).**
- 3 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning med valt datumformat.

Så här tar man fram [M] Set-up-meny (Inställningar)



## Sätta på och stänga av snabbzoomfunktionen

En enda tryckning på zoomknappen vid zoomuppspelning gör att kameran spelar upp bilder med maximal zoom (8x).

- Välj [Quick Zoom] (Snabbzoom) på [M] Set-up-meny (Inställningar).**
- Växla mellan [On] (På) och [Off] (Av) med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning med valt datumformat.

## Sätta på och stänga av snabbstart

Sätter man på snabbstart [On] (På) kan du starta kameran och fotografera i Snap-läge genom att bara trycka på avtryckaren.

- Välj [Quick Start-Up] (Snabbstart) på [M] Set-up-meny (Inställningar).**
- Växla mellan [On] (På) och [Off] (Av) med fyrvägsknappen (◀▶).**
- Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning med valt datumformat.

## Ställa in automatisk avstängning

Man kan ställa in kameran så att den stängs av automatiskt om den inte använts under en given tid.

- 1 Välj [Auto Power Off] (Automatisk avstängning) på [Yi Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Välj [3 min], [5min] eller [Off] med fyrvägsknappen (◀ ▶).**
- 3 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.



Automatisk avstängning fungerar inte när USB-kabeln är inkopplad.

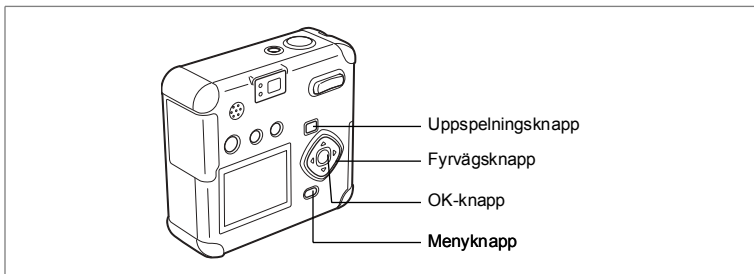
## Återställning till standardinställningar [Reset] (Återställning)

Detta återställer alla inställningar utom datum/klockslag, språk, videoformat, datumformat och tidzon.

- 1 Välj [Reset] (Återställ) på [Yi Set-up]-menyn (Inställningar).**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (▶).**  
Återställningsbilden visas.
- 3 Välj [Reset] (Återställ) med fyrvägsknappen (▲).**
- 4 Tryck på OK-knappen.**  
Kameran är redo för tagning eller uppspelning.

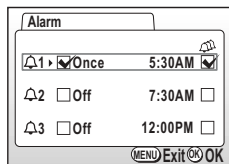
# Ställa in larm

Man kan få ett larm vid ett givet klockslag och visa en vald bild.





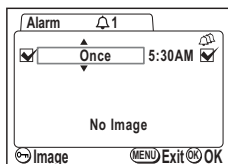
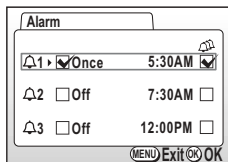
## Kontrollera larmet

- 1 Tryck på menyknappen.**
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (►).**  
[▶ Playback]-menyn (uppspelning) visas.
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▲ ▼) och välj [Alarm].**
- 4 Tryck på fyrvägsknappen (►).**  
Alarmlistan visas.  
Aktiva larm indikeras med .
- 5 Tryck två gånger på OK-knappen.**  
Om några larm är aktiva stängs kameran av och larmen ställs in.



## Ställa in larmet

- 1 Tryck på menyknappen.
- 2 Tryck på fyrvägsknappen (►).  
[▶ Playback]-menyn (uppspelning) visas.
- 3 Tryck på fyrvägsknappen (▲▼) och välj [Alarm].
- 4 Tryck på fyrvägsknappen (►).  
Alarmlistan visas
- 5 Välj larm 1, 2 eller 3 med fyrvägsknappen (▲▼).
- 6 Tryck på fyrvägsknappen (►).  
Bilderna med inställningar av alarmfunktion och klockslag visas.
- 7 Välj antal gånger som larmet ska ringa med fyrvägsknappen (▲▼).  
Varje dag : Larmet ringer varje dag på inställd tid.  
En gång : Larmet ringer en gång på inställd tid.  
Av : Larmet ringer inte.
- 8 Tryck på fyrvägsknappen (►).
- 9 Ställ in timmen när larmet ska ringa med fyrvägsknappen (▲▼).
- 10 Gör om steg 8 och 9 ovan och ställ in larmtiden (minut) och ställ in  (Repetition) till  (On) eller  (Off) (på eller av).  
Är repetitionsfunktionen satt till  ljuder alarmet 5 gånger med 5 minuters mellanrum.
- 11 Tryck på -knappen.
- 12 Välj med fyrvägsknappen (◀▶) den bild som ska visas när larmet ljuder.
- 13 Tryck på OK-knappen.
- 14 Tryck på OK-knappen 3 gånger.  
"Alarm was set" (Larm inställt) visas och kameran stängs av.



När kameran är avstängd och inställt klockslag inträffar, ljuder larmet under en minut. När larmet stängs av, stängs kameran av automatiskt.

## Stänga av larmet

### 1 Tryck på någon knapp för att stänga av larmet.

Larmet stängs av.



Tryck på menyknappen och OK-knappen samtidigt för att avbryta funktionen.



Larmet ljuder inte när kameran är påslagen.

Det finns städer och koder för inställning av tidzon.

City (Stad)	Kod	City (Stad)	Kod
Tokyo	TYO	Johannesburg	JNB
Guam	GUM	Istanbul	IST
Sydney	SYD	Kairo	CAI
Noumea	NOU	Jerusalem	JRS
Wellington	WLG	Moskva	MOW
Auckland	AKL	Jeddah	JED
Pagopago	PPG	Teheran	THR
Honolulu	HNL	Dubai	DXB
Anchorage	ANC	Karachi	KHI
Vancouver	YVR	Kabul	KBL
San Francisco	SFO	Male	MLE
Los Angeles	LAX	Delhi	DEL
Calgary	YYC	Colombo	CMB
Denver	DEN	Katmandu	KTM
Mexico City	MEX	Dacca	DAC
Chicago	CHI	Rangoon	RGN
Miami	MIA	Bangkok	BKK
Toronto	YTO	Kuala Lumpur	KUL
New York	NYC	Vientiane	VTE
Santiago	SCL	Singapore	SIN
Caracas	CCS	Phnom Penh	PNH
Halifax	YHZ	Ho chi Minh	SGN
Buenos Aires	BUE	Jakarta	JKT
Sao Paulo	SAO	Hong Kong	HKG
Rio de Janeiro	RIO	Perth	PER
Madrid	MAD	Beijing	BJS
London	LON	Shanghai	SHA
Paris	PAR	Manilla	MNL
Milano	MIL	Taipei	TPE
Rom	ROM	Seoul	SEL
Berlin	BER	Adelaide	ADL










Meddelanden enligt nedan kan visas på LCD-skärmen under fotograferingen.

Alarm set	Visas när larmet ställts in och kameran är på väg att stängas av automatiskt.
Battery depleted	Batteriet är tomt. Byt batteri. (s.13)
Camera can not display this image	Du försöker spela upp en bild i ett format som inte stöds av kameran. Den kan eventuellt visas på en kamera av annat märke eller på en dator.
Card locked	SD minneskortet är skrivskyddat. (s.19)
Card not formatted	SD minneskortet som satts i är oformaterat eller är formaterat med en dator eller annan enhet som inte passar för kameran. (s.97)
Compression error	Komprimeringen av bilden du tagit har avbrutits. Ändra pixlar eller kvalitetsnivå och ta om bilden
Data being recorded	Bilden/röstmeddelandet spelas in på SD minneskortet.
Data error	Visas när skrivaren inte kunde använda data i PictBridge-läge.
Deleting	Bilder eller ljud raderas på SD minneskortet.
Formatting	SD-minneskortet formateras.
Image folder could not be created	Högsta filnumret har använts och inga fler bilder och ljudsekvenser kan sparas. Sätt i ett nytt SD minneskort eller formatera kortet. (s.16, 97)
Image protected	Meddelandet visas om du försöker radera en låst bild.
Memory card error	Fotografering och uppspelning är omöjlig på grund av problem med SD minneskortet. Försök att spela upp på en dator.
Memory card full	SD minneskortet är fullt och inga fler bilder och ljud kan sparas. Sätt i ett nytt SD minneskort eller radera bilder som inte ska sparas. (s.16, 79) Man kan eventuellt spara bilden om man ändrar kvalitetsnivå eller antalet pixlar. (s.40, 41)
No card in camera	Det finns inget SD minneskort i kameran. (s.16)
No image & sound	Det finns inga bilder eller ljudsekvenser som kan spelas upp på SD minneskortet.
No ink	Visas när bläcket är slut i skrivaren i PictBridge-läge.

No paper	Visas när papperet är slut i skrivaren i PictBridge-läge.
Printer error	Visas vid utskriftsfel i PictBridge-läge.
Setting being recorded	Låsinställningen för bild/ljud eller DPOF-inställningen ändras.
Settings not stored	SD minneskortet är fullt och inga fler DPOF-inställningar kan göras. Radera bilder och ljud som inte ska sparas och försök göra inställningarna igen.

# Felsökning

Problem	Orsak	Åtgärd
Kameran går inte att sätta på.	Inga batterier insatta.	Kontrollera att batteriet är insatt. Om inte, sätt i batteriet.
	Batterilocket är öppet.	Stäng batteri-/kortlocket.
	Batteriet är fel isatt	Kontrollera polariteten på batteriet. Sätt i batteriet enligt ⊕⊖-symbolerna i batterifacket. (s.13)
	Batteriet slut.	Sätt in nya batterier i kameran eller använd nätadapter.
Ingen bild på LCD-skärmen.	Kameran är ansluten till en dator med USB-kabeln.	LCD-skärmen är alltid avstängd när kameran är kopplad till dator
	Kameran är kopplad till en TV-apparat.	LCD-skärmen är alltid avstängd när kameran är ansluten till en TV-apparat.
	Bilden visas men är svår att se.	Bilderna kan vara svåra att se på LCD-skärmen när man fotograferar utomhus i solljus.
Avtryckaren fungerar inte.	Blixten laddas upp.	När blixtnedslamslampan blinkar rött laddas blixten upp och bilder kan inte tas. Lampan lyser rött när laddningen är klar.
	SD-minneskortet är fullt.	Sätt i ett nytt SD minneskort eller radera bilder som inte ska sparas.(s.16, 79)
	Kameran spelar in.	Vänta tills lagringen är avslutad.

Problem	Orsak	Åtgärd
Ej i skärpa.	Motivet är svårt att klara för autofokussystemet.	Motiv som är svåra att autofokusera är sådana med låg kontrast (blå himmel, vita väggar) mörka motiv, finmönstrade motiv, motiv som rör sig snabbt och landskap sedda genom fönster eller galler. Ställ in skärpan på något på samma avstånd som motivet, läs skärpan (genom att trycka ned avtryckaren halvvägs), rikta kameran mot motivet och tryck ned avtryckaren helt.
	Motivet är inte inom fokusområdet.	Placera fokusmålet inom ramen (fokusområdet) i mitten på LCD-skärmen. Ligger inte motivet inom autofokusområdet fokuserar man först inom AF-området, läser skärpan (genom att trycka ned avtryckaren halvvägs), komponerar om bilden och trycker ned avtryckaren helt.
	Motivet ligger för nära.	Välj fokuseringsfunktion  . (s.37)
	Fokuseringsfunktion  är vald.	När fokuseringsfunktionen  är vald blir bilder inom normalområdet oskarpa.
Bilden är mörk.	Motivet är för långt bort i mörk omgivning (t.ex. kvällsmotiv).	Befinner sig motivet för långt bort blir bilden mörk. Ta bilden inom blixstens räckvidd.
	Bakgrunden är mörk.	När man fotograferar en person mot en mörk bakgrund kan personen synas klart medan bakgrunden blir mörk eftersom blixten inte når dit. Väljer man funktionen  eller  med den virtuella väljaren blir både personen och bakgrunden bra. (s.50)
Blixten avfyras inte.	Funktionen Blixt av är vald.	Välj Auto eller  . (s.39)
	Inspelningsfunktionen är inställd på  , flerbildstagning eller på  eller blixtfunktionen  är vald.	Blixten avfyras inte när dessa funktioner används.

# Viktiga data

Modell	Kompakt helautomatisk och vattentätlig (JIS-klass 5/klass 7) digital stillbildskamera med inbyggt zoomobjektiv	
Antal pixlar	4 megapixel	
Sensor	4,23 megapixel (total antal pixlar) 1/2,7 tums radöverförande CCD med primärfärgfilter	
Antal pixlar	Stillbild	2288x1712 pixlar, 1600x1200 pixlar, 1024x768 pixlar, 640x480 pixlar
	Filmscener	640x480 pixlar, 320x240 pixlar, 160x120 pixlar
Känslighet	Auto, manuell (motsvarar ISO50, 100, 200 och 400)	
Filformat	Stillbild	JPEG (Exif2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching II
	Filmscener	MOV (QuickTime Motion JPEG), cirka 15 bilder/sek., 30 bilder/sek., ljud, möjligt att växla mellan färg, sepia och svart-vit
Quality Level (Kvalitetsnivå)	Bäst, Bättre, Bra	
Lagringsmedium	SD minneskort	

## Bildlagringskapacitet

### Stillbilder

Antal pixlar	Kvalitetsnivå	Bäst	Bättre	Bra	Ljudinspelning
2288×1712		5	10	15	30min.
1600×1200		11	20	27	
1024×768		25	45	56	
640×480		53	82	100	

### Filmscener

Antal pixlar	Bildhastighet	30 bilder/sek.	15 bilder/sek.
640×480		10 sek	25 sek
320×240		20 sek	40 sek
160×120		80 sek	150 sek

- Antal exponeringar med ett 16 Mbyte SD-minneskort.

White Balance (Vitbalans)	Auto, dagsljus, skugga, lampljus, lysör och manuell inställning	
Objektiv	Brännvidd	5,7 mm - 16 mm (motsvarar 37 - 104 mm för 35 mm format)
	Max. Bländare	f/2,8 - f/3,9
	Objektivkonstruktion	6 element i 5 grupper (en lins asfärisk på båda sidor)
	Zoomtyp	Elektrisk
	Närgräns	16,8 mm × 12,4 mm (helbild) (Med makro eller manuell skärpeinställning vid kortaste vidvinkel)
Digital Zoom (Digitalzoom)	Inspelning	Max 4× (Kan kombineras med 2,8× optisk zoom och ge zoom motsvarande max. 11,2×)

Sökare	Typ Förstoring	Optisk sökare med verklig zoom Vidvinkel 0,3×, tele 0,71×
LCD-skärm	1,6 tum TFT färg-LCD, 85 kilopixlar	
Uppspelnings- funktioner	Enbild, 9-bild med index, förstoring (max. 8×) bländring, bildspel, filmuppspelning, ljuduppspelning, histogramvisning, beskärning, storleksändring, digitalfilter	
Autofokussystem	Typ	TTL kontrastavkännande system med givare
	Närgräns (Från objektets framände)	Normal: 0,3m - ∞ (hela zoomområdet) Makro: 0,01m - 0,5m (vidvinkel), 0,2m - 0,5m (tele) Landskap: ∞ (hela zoomområdet)
	Fokuslös	Genom att trycka ned avtryckaren halvvägs
Manuell skärpeinställning	0,01m - ∞ (vidvinkel), 0,2m - ∞ (tele)	
Exponerings- mekanisk	AE Metering (AE-mätning)	TTL-mätning med sensor (flersegment, centrumvägd, spot)
	EV-kompensation	±2EV (kan ställas in i steg om 1/3EV)
Fotograferingsfunktioner Program, bildprogram, film, panorama, röstinspelning		
Filmscener	Inspelningstid efter ledigt minne	
Slutare	Modell	Elektronisk/mekanisk slutare
	Slutartider	Cirka 1/2000 sek - 4 sek.
Flash (Blixt)	Modell	Automatisk blixt med röda ögon-reducering
	Blixtfunktioner	Auto, blixt av, blixt på, auto + röda ögon-reducering, blixt på + röda ögon-reducering
	Närgräns	Vidvinkel/Cirka 0,1m - 2,9m med känslighet AUTO Tele Cirka 0,5m - 2,1m med känslighet AUTO
Frammatnings- funktioner	Enbildstagnig, självutlösare, seriebildstagnig, multibild, intervalltagning	
Självutlösare	Elektroniskt styrd, cirka 10 sekunders fördröjning	
Tidsfunktion	Tidzoner för 62 städer (28 tidzoner)	
Kraftförsörjning	Ett CR-V3 litiumbatteripack, två AA-batterier, (alkaliska, NIMH, litium), nätadapter (tillbehör)	
Batterilivslängd	Cirka 500 bilder	(med 50% bilderna tagna med blixt och med litiumbatteri CR-V3) Observera: Grundat på PENTAX mätbetingelser.
in- och utgångar	USB/Video-kontakt (datakommunikationstyp USB1.1), DC-kontakt	
Videoformat	NTSC, PAL	
Direktutskrift	PictBridge	
Size (Storlek)	81,5 (B) × 76 (H) × 30,5 (D) mm (utstickande delar ej inräknade)	
Vikt	160 g (utan batteri och SD minneskort)	
Vikt vid fotografering	208 g (med batteri och SD minneskort)	
Tillbehör	AA-batterier(2), videokabel, USB-kabel, programvara (CD-ROM), rem, 16MB SD minneskort, bruksanvisning	
Vattentålig	Motsvarande JIS klass 5 och 7	

## Tillbehör

För denna kamera finns många olika tillbehör.

**Nätadapter (D-AC5)**

**USB-kabel I-USB7 (\*)**

**Videokabel I-AVC7 (\*)**

**Rem O-ST5 (\*)**

Artiklar markerade med en (\*) är samma som levereras tillsammans med kameran.

Alla PENTAX-kameror som köpts via auktoriserade fotoförsäljningskanaler omfattas av garanti mot defekter beträffande material och tillverkningsfel under en period av tolv månader efter inköpsdatum. Service utförs och defekta delar byts under denna period ut kostnadsfritt, förutsatt att apparaten inte uppvisar tecken på stöt- sand- eller vätskeskador, felaktig hantering, ombyggnad, batteri- eller kemisk korrosion, användning i strid med bruksanvisningen eller modifiering utförd vid en icke auktoriserad verkstad. Tillverkaren eller dess auktoriserade representanter är inte ansvariga för reparationer eller modifieringar, utom för sådana som utförts med tillverkarens skriftliga medgivande. Är inte ansvarig för skador eller förluster som uppstått på grund av oanvändbarhet eller indirekta skador av något slag, oavsett om de orsakats av defekt material eller tillverkningsfel eller på annat sätt. Det är uttryckligen överenskommet att skyldigheten för tillverkaren och dess representanter beträffande alla garantier och åtaganden, uttryckta eller underförstådda, är strikt begränsade till utbyte av delar enligt vad som tidigare häri nämnts. Ingen ersättning utgår för reparationer utförda av icke auktoriserade PENTAX-verkstader.

## Procedur under garantiperioden på tolv månader

En PENTAX som uppvisar fel under garantiperioden på tolv månader ska returneras till återförsäljaren där apparaten inköpts eller till tillverkaren. Finns ingen representant för tillverkaren i ert land, skickas apparaten till tillverkaren med frakten betald. I dessa fall tar det viss tid innan apparaten kan returneras till er, beroende på de komplicerade tullprocedurer som krävs. Omfattas apparaten av garanti, utförs reparation, delar byts kostnadsfritt och apparaten återsänds till er när servicen avslutats. Omfattas inte apparaten av garanti gäller tillverkarens eller representantens normala avgifter. Frakter bekostas av ägaren. Köptes er PENTAX i ett land annat än där ni önskar få service utförd under garantiperioden, kan normala service- och hanteringskostnader krävas av tillverkarens representant i detta land. Oavsett detta utförs service på en PENTAX, som returnerats till tillverkaren, kostnadsfritt enligt ovanstående procedur och garantiåtagande. Frakter och tullkostnader betalas av avsändaren. Som bevis på inköpsdatum bör man behålla kvitto eller faktura under minst ett år efter inköpet. Kontrollera innan ni skickar utrustningen att den skickas till en av tillverkaren auktoriserad representant eller av denne godkänd verkstad, om inte utrustningen skickas direkt till tillverkaren. Begär alltid offert på reparationskostnaden. Godkänn att reparationen fullföljs endast om ni accepterar offerten.

- Garantin påverkar inte kundens lagstadgade rättigheter.
- Lokala garantier från PENTAX-distributörer i vissa länder kan ersätta denna garanti. Vi rekommenderar därför att ni läser genom det garantikort som medföljde kameran vid inköpet eller vänder er till PENTAX-distributören i ert land för att få utförligare information och för att få ett exemplar av garantin.



Batterier hör inte hemma i hushållssoporna. Lämna dina förbrukade batterier till sopsorteringen.

Gamla och trasiga kameror hör inte heller hemma i hushållssoporna .  
Gör dig av med dina gamla kameror på ett miljövänligt sätt eller skicka tillbaka dem till oss.



CE-märkningen innebär att utrustningen uppfyller direktiven från Europeiska Unionen.





# Register

## A

Antal bilder .....	14, 18
Autofokus .....	37
Automatisk avstängning .....	107
Automatisk exponeringsmätning .....	45
Avtryckaren .....	10, 27

## B

Bakgrundsfärg .....	104
Batteri .....	13
Batteri-/kortlock .....	10
Batterinivåindikator .....	14
Beskrining .....	94
Bildhastighet .....	66
Bildkvalitet .....	17
Bildprogram .....	50, 51
Blixt .....	10, 39
Blixt-/läsknapp .....	11
Blixtknapp .....	30
Blixtstatuslampa .....	10, 27
Bäst .....	17
Bättre .....	17

## D

Datum/Klockslog .....	24
Datuminställning .....	100
DC-ingång .....	10
Digitalfilter .....	95
Digitalzoom .....	60
Direktgranskning .....	27
DPOF .....	85
Driftljud .....	98

## E

Exponeringskompensation .....	61
-------------------------------	----

## F

Filmfunktion .....	62
Filmscener .....	62
Filmuppspelning .....	78
Filter för ljusintensitet .....	95
Flerbildstagning .....	56
Fokus-/Raderknapp .....	11
Fokuseringsbetingelser .....	27
Fokuskfunktion .....	37
Fokusknapp .....	30
Fokusområde .....	44
Fokusram .....	27
Fokusstatuslampa .....	27

Formatera .....	97
Fyrvägsknapp .....	11, 30, 31
Färgfilter .....	95
Färgfunktion .....	65
Färgmättnad .....	48
Föregående bild .....	28

## H

Hemstad .....	23
Hemtid .....	101
Högtalare .....	10

## I

Inspelningsläge .....	36
Intervallfotografering .....	57

## K

Kontinuerlig uppspelning .....	77
Kontrast .....	49
Kortkontroll .....	20
Kvalitetsnivå .....	41
Känslighet .....	46

## L

Landskapläge .....	37
Larm .....	108
LCD-skärm .....	10
Ledtexter .....	11
Ljud .....	98
Ljudinspelning .....	70
Ljudknapp .....	11, 30, 31
Ljusbmätarområde .....	45
Ljusstyrka på LCD-skärmen .....	105
Läsa data .....	82
Läsknapp .....	31

## M

Makro .....	37
Manuell skärpeinställning .....	37, 38
Meddelanden .....	112
MENU-knapp .....	11, 30, 31
Menyinställningar .....	32
Menylista .....	34
Mikrofon .....	10
Multiexponering .....	56

## N

Niobildersvisning .....	76
Nästa bild .....	28

Nätdapter ..... 15

## O

Objektiv ..... 10

OK-knapp ..... 11, 30, 31

## P

Panorama ..... 53

Panoramafunktion ..... 53

Playback (Uppspelning) ..... 34

## R

Radera alla data ..... 81

Radera bilden som visas ..... 29

Radera bilder ..... 79

Raderaknapp ..... 31

Rec. Mode (Inspelning) ..... 34

Redigering ..... 92

Rem ..... 12

Remfäste ..... 10

Röstanteckning ..... 73

Röstmeddelande ..... 72

## S

SD-minneskort ..... 16, 19

Set-up (Inställningar) ..... 35

Självutlösare ..... 55

Självutlösarlampa ..... 10

Självutlösarljud ..... 98

Skrivare ..... 88

Skrivskyddsbytare ..... 19

Skärpa ..... 47

Slideshow ..... 77

Slutarljud ..... 98

Snabbfilm ..... 67

Snabbbradering ..... 105

Snabbstart ..... 106

Snabbzoom ..... 106

Soft-filter ..... 95

Sommartid ..... 23

Spela upp ljud ..... 71

Språk ..... 22, 102

Startbild ..... 103

Startinställningar ..... 22

Startljud ..... 98

Stativfäste ..... 10

Statuslampa ..... 10

Stillbildsfotografering ..... 26

Strömbrytare ..... 10, 20

Sökare ..... 10

## T

Tidzon ..... 101, 111

Tryck ner halvvägs (Avtryckare) ..... 27

Tryck ner helt (Avtryckare) ..... 27

TV ..... 84

## U

Upplösning ..... 17, 40, 64

Uppspelning ..... 28

Uppspelningsknapp ..... 11, 30, 31

Uppspelningsläge ..... 36

Uppspelningstid ..... 14

USB-/videoanslutning ..... 10

Utskriftstjänst ..... 85

Uttagslock ..... 10

## V

Vattentätlig ..... 3

Vattentätning ..... 10

VideofORMAT ..... 105

Videokabel ..... 84

Vidvinkel ..... 59

Virtuell funktionsväljare ..... 36

Vitbalans ..... 42

## Z

Zoom ..... 59

Zoomknapp ..... 11, 30, 31

Zoomvisning ..... 75

## A

Återställning ..... 107

## Ä

Ändra bildstorlek ..... 92

# Memo

<b>PENTAX Corporation</b>	2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN ( <a href="http://www.pentax.co.jp/">http://www.pentax.co.jp/</a> )
<b>PENTAX Europe GmbH (European Headquarters)</b>	Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY (HQ - <a href="http://www.pentaxeuropa.com">http://www.pentaxeuropa.com</a> ) (Germany - <a href="http://www.pentax.de">http://www.pentax.de</a> )
<b>PENTAX U.K. Limited</b>	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. ( <a href="http://www.pentax.co.uk">http://www.pentax.co.uk</a> )
<b>PENTAX France S.A.S.</b>	12/14, rue Jean Poulmarch, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
<b>PENTAX Benelux B.V.</b>	(for Netherlands) Spinveld 25, 4815 HR Breda, NETHERLANDS ( <a href="http://www.pentax.nl">http://www.pentax.nl</a> ) (for Belgium & Luxembourg) Weiveldlaan 3-5, 1930 Zaventem, BELGIUM ( <a href="http://www.pentax.be">http://www.pentax.be</a> )
<b>PENTAX (Schweiz) AG</b>	Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon, SWITZERLAND ( <a href="http://www.pentax.ch">http://www.pentax.ch</a> )
<b>PENTAX Scandinavia AB</b>	P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN ( <a href="http://www.pentax.se">http://www.pentax.se</a> )
<b>PENTAX U.S.A., Inc</b>	600 12 <sup>th</sup> Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A. ( <a href="http://www.pentax.com">http://www.pentax.com</a> )
<b>PENTAX Canada Inc.</b>	3131 Universal Drive, Mississauga, Ontario L4X 2E5, CANADA ( <a href="http://www.pentaxcanada.ca">http://www.pentaxcanada.ca</a> )



for your  
precious moments

- Tryckt på återvunnet papper.
- Data och utvändiga dimensioner kan ändras utan särskilt meddelande.